

## Экскурсия в театр кукол

Любовь Малофеева

Досуговый центр слепоглухих нашей библиотеки для слепых организовал экскурсию в Государственный театр кукол Удмуртской республики.

Вниманию необычных посетителей был предложен рассказ об истории театра, в которой много славных страниц, имен, событий. В этом году театр отметил 80-летний юбилей.

В фойе слепоглухие познакомились с выставкой детских творческих работ, посвященных 175-летию со дня рождения композитора Петра Ильича Чайковского.

Затем экскурсанты отправились в таинственную комнату знакомиться с ее необычными обитателями - куклами. Они главный инструмент кукольного театра и различаются по способам управления: на пальцах, на нитках, на тростях, бывают теневые куклы.

Перчаточная кукла самая простая, в ее основе - обычная перчатка, на которую крепятся головка и руки. Их делают из разных материалов: папье-маше, поролона, пенопласта, пластилина, бумажных цилиндров.

Тростевая кукла приводится в движение с помощью трости, на которую надета кукла. У такой куклы может быть не одна, а две трости, тогда и управляется она двумя руками.

Куклу-марионетку кукловод приводит в движение при помощи нитей. К ее рукам, ногам, туловищу и голове крепятся веревки, продеваемые через отверстия так называемого «креста», посредством наклонения которого кукла делает человеческие движения.

Теневые куклы вырезают из прозрачной кожи и подкрашивают - тень получается разноцветная. Их показывают на освещенном экране в виде силуэтов.

Все эти виды кукол были представлены в образах самых популярных героев сказок. Мы познакомились с любимцем публики Петрушкой, галантным ценителем дам Афанасием Петровичем, озорным Буратино, самыми известными героинями русских народных сказок - Бабой-ягой и Аленушкой - другими персонажами. Слепоглухие пытались определить материал, из которого сделаны разные куклы, изучали на ощупь детали кукол, пробовали управлять ими, с удовольствием фотографировались.

*Малофеева, Любовь Геннадьевна. Экскурсия в театр кукол [Текст] / Любовь Малофеева // Ваш собеседник. - 2015. - № 4. - С. 54-55. - (Вести из регионов).*