

План издательской деятельности на 2016 год

Издания в рельефно-точечном формате

1. Ар-Серги В. Вслушаться в себя: Избранное. – Ижевск: Ижевская республиканская типография, 2012.

Книга является сборником избранных произведений известного российского автора, в нее вошли его стихи, проза, интервью и статьи о его творчестве. В своей новой книге автор продолжает искреннюю беседу со своим читателем, длящуюся уже более 30 лет. Новаторство и традиции, парадокс и выверенность мыслей творчества Вячеслава Ар-Серги привлекают к его произведениям всё большее число читателей и исследователей.

2. Самсонов Н. Мой дом выше твоего: Повести, рассказы. - Ижевск, 1995.

Проза Самсонова светла и поэтична. В повестях и рассказах во всей красочности запечатлены быт и традиции удмуртской деревни, которые постепенно уходят в прошлое, уступая место усредненному, внациональному, серому. Стремление вернуть человека к естественным, изначальным основам жизни одухотворяет творчество писателя.

3. Загребин Е. Суп из крапивы. – Ижевск: Удмуртия, 2015.

В книгу вошли рассказы и пьесы для детей о военном лихолетье. Произведения с удмуртского языка перевели В. Болтышев, В. Глушков, А. Диева.

4. «Чтобы помнили...»

Вторая часть издания о Героях Советского Союза, уроженцах Удмуртии.

5. «Башкиры» (Серия «Политкультурное пространство»)

6. «Татары» (Серия «Политкультурное пространство»)

7. «Чуваши» (Серия «Политкультурное пространство»)

8. «Мордва» (Серия «Политкультурное пространство»)

Серия книг по истории и культуре титульных наций регионов Приволжского федерального округа.

9. «Удмуртская республиканская библиотека для слепых. Страницы истории»

В 2016 году исполняется 55 лет со дня образования БУК УР «Удмуртская республиканская библиотека для слепых». В издание войдут сведения об истории образования и развития библиотеки со дня основания до наших дней.

10. Федорченко-Шемякина Л. Сарапульская старина: Очерки. Воспоминания. – Сарапул, 1993.

- Кн. 1. Очерки. Воспоминания: к 400-летию Сарапула. – Сарапул, 1993.

- Кн. 2. Сарапул – город купеческий: к 400-летию Сарапула. – Сарапул, 1993.

- Кн. 3. Парад домов Сарапула: «И дольше века длится жизнь»: к 400-летию Сарапула. – Сарапул, 1993.

Книги Лидии Николаевны отличаются исторической правдой, смелостью мыслей автора, содержат большой фактографический материал по истории города Сарапула.

Звуковые издания

1. Гаврилов И. Корни твои. – Ижевск: Удмуртия, 1990. (Серия «Родной земли талант и вдохновение»)

Трилогия «Корни твои» по праву названа лучшим произведением удмуртского писателя И. Гаврилова. Автор глубоко и обстоятельно рисует строительство новой жизни в молодой автономной республике. Действие романа разворачивается в маленькой деревушке Быдзымшур и в столице республики Ижевске, в Москве и на фронтах Отечественной войны. Трудными жизненными путями ведет автор своих героев, показывая рост и становление удмуртской интеллигенции.

2. Медведев Г. Лозинское поле. – Ижевск: Удмуртия, 1973. (Серия «Родной земли талант и вдохновение»)

Трилогия талантливого удмуртского писателя изображает жизнь удмуртской деревни в годы коллективизации, рассказывает об ожесточенной классовой борьбе, в которой происходит становление нового колхозного строя, нового человека.

Главный герой романа Яков Бутаров, став коммунистом в рабочем коллективе, возвращается в свою деревню Ладя, чтобы помочь землякам создать колхоз. В этом революционном деле, полном драматизма и трудностей, ему активно помогают пылкий Александр Пылькин, решительный и скандальный «анархист» Семен Матрос, хозяйственный Андрей Эшкабей, открытая и смелая Надька Кыть.

3. Ар-Серги В. Вслушаться в себя: Избранное. – Ижевск: Ижевская республиканская типография, 2012. (Серия «Родной земли талант и вдохновение»)

Книга является сборником избранных произведений известного российского автора, в нее вошли его стихи, проза, интервью и статьи о его творчестве. В своей новой книге автор продолжает искреннюю беседу со своим читателем, длящуюся уже более 30 лет. Новаторство и традиции, парадокс и выверенность мыслей творчества Вячеслава Ар-Серги привлекают к его произведениям всё большее число читателей и исследователей.

4. Самсонов Н. Мой дом выше твоего: Повести, рассказы. - Ижевск, 1995.
(Серия «Родной земли талант и вдохновение»)

Проза Никвлада Самсонова светла и поэтична. В повестях и рассказах во всей красочности запечатлены быт и традиции удмуртской деревни, которые постепенно уходят в прошлое, уступая место усредненному, вненациональному, серому. Стремление вернуть человека к естественным, изначальным основам жизни одухотворяет творчество писателя.

5. Загребин Е. Суп из крапивы. – Ижевск: Удмуртия, 2015. (Серия «Родной земли талант и вдохновение»)

В книгу вошли рассказы и пьесы для детей о военном лихолетье. Произведения с удмуртского языка перевели В. Болтышев, В. Глушков, А. Диева.

6. Воронцов В. Душевная песня

Новый сборник незрячего поэта, музыканта Вениамина Николаевича Воронцова. Издание представляет собой литературно-музыкальную композицию, в которой прозвучат песни на стихи автора.

7. Звуковой журнал «Радуга» (4 выпуска в год)

На страницах республиканского журнала дается объективная информация о производственной деятельности Всероссийского общества слепых, о проводимых реабилитационных мероприятиях, о проблемах и достижениях инвалидов по зрению.

8. Ерошкина З. На реке. – Сарапул: Сарапульская типография, 2007.

Повесть «На реке» - автобиографическое произведение З.А. Ерошкиной, советской писательницы и литературоведа, родившейся в Сарапуле в купеческой семье. В повести описаны детские годы писательницы, проходившие на фоне общественной жизни города в период первой русской революции. В приложении представлены краеведческие материалы, связанные с содержанием повести, а также очерк по истории судоходства на Каме и очерки о сарапульских речниках. Повесть «На реке» - третья книга из серии «Память Сарапула».

9. Федорченко-Шемякина Л. Сарапульская старина: Очерки. Воспоминания. – Сарапул, 1993.

- Кн. 1. Очерки. Воспоминания: к 400-летию Сарапула. – Сарапул, 1993. – 80 с.: ил. – (Признание в любви родному городу).

- Кн. 2. Сарапул – город купеческий: к 400-летию Сарапула. – Сарапул, 1993. – 94 с.: ил. – (Признание в любви родному городу).

- Кн. 3. Парад домов Сарапула: «И дольше века длится жизнь»: к 400-летию Сарапула. – Сарапул, 1993. – 98 с.: ил. – (Признание в любви родному городу).

Книги Лидии Николаевны отличаются исторической правдой, смелостью мыслей автора, содержат большой фактографический материал по истории города Сарапула.

10. «Башкиры» (Серия «Политкультурное пространство»)

11. «Татары» (Серия «Политкультурное пространство»)

12. «Чуваши» (Серия «Политкультурное пространство»)

13. «Мордва» (Серия «Политкультурное пространство»)

Серия книг по истории и культуре титульных наций регионов Приволжского федерального округа.

14. «Удмуртская республиканская библиотека для слепых. Страницы истории»

В 2016 году исполняется 55 лет со дня образования БУК УР «Удмуртская республиканская библиотека для слепых». В издание войдут сведения об истории образования и развития библиотеки со дня основания до наших дней.

Издания укрупненным шрифтом

1. «Чтобы помнили...»

Вторая часть издания о Героях Советского Союза, уроженцах Удмуртии в рельефно-точечном и крупношрифтовом форматах.

2. «Башкиры» (Серия «Политкультурное пространство»)

3. «Татары» (Серия «Политкультурное пространство»)

4. «Чуваши» (Серия «Политкультурное пространство»)

5. «Мордва» (Серия «Политкультурное пространство»)

Серия книг по истории и культуре титульных наций регионов Приволжского федерального округа.

6. Самсонов Н. Мой дом выше твоего: Повести, рассказы. - Ижевск, 1995.

Проза Никвлада Самсонова светла и поэтична. В повестях и рассказах во всей красочности запечатлены быт и традиции удмуртской деревни, которые постепенно уходят в прошлое, уступая место усредненному, внациональному, серому. Стремление вернуть человека к естественным, изначальным основам жизни одухотворяет творчество писателя.

7. Загребин Е. Суп из крапивы. – Ижевск: Удмуртия, 2015.

В книгу вошли рассказы и пьесы для детей о военном лихолетье. Произведения с удмуртского языка перевели В. Болтышев, В. Глушков, А. Диева.

8. «Удмуртская республиканская библиотека для слепых. Страницы истории»

В 2016 году исполняется 55 лет со дня образования БУК УР «Удмуртская республиканская библиотека для слепых». В издание войдут сведения об истории образования и развития библиотеки со дня основания до наших дней.

Комплектные издания

1. «Ижевск. Городские легенды» (Серия «Культурное наследие Удмуртии»)

2. «Можга» (Серия «Культурное наследие Удмуртии»)

3. «Глазов. Связь времен» (Серия «Культурное наследие Удмуртии»)

Комплектные издания, рассказывающие об объектах культурного наследия регионального значения. Книги представлены в рельефно-точечном и крупношрифтовом форматах с рельефно-графическими иллюстрациями.

Зав.РИО

Т.Н. Дмитриева