**Аннотированный список книг плоскопечатного шрифта**

**(укрупненный шрифт)**

**Серия «Круг чтения. Издания для слабовидящих»**

1. **Алексеев С.П. Сто рассказов из русской истории.**

Это книга для тех, кто любит родную историю. Чем прославился фельдмаршал Суворов? Чем знаменит Кутузов? Почему и в рассказах своих, и в легендах, и в песнях народ бережно хранит имя Степана Разина? Почему и сейчас, много поколений спустя, мы вспоминаем Петра Первого? Кто такие декабристы, за что они боролись? Велика наша Родина. Много сложного и нелегкого было в ее истории. Много прекрасного и великого. У нас есть что вспоминать и чем гордиться. Перед вами рассказы о том, что было. О нашем Отечестве и народе.

1. **Тургенев И.С. Записки охотника.**

Цикл состоит из 25 рассказов, которые представляют собой зарисовки из жизни помещиков и мелкого дворянства первой половины XIX века.

1. **Шолохов М. Поднятая целина: роман.**

Роман М. Шолохова «Поднятая целина» можно назвать спорным. Несмотря на то, что автор пытается утвердить жизнеспособность идеи колхозного уклада крестьянской жизни, он, как талантливый художник, отражает глубокие противоречия, обнаружившиеся в процессе «сплошной коллективизации». В «Поднятой целине» – это лишь часть правды, которую знал и видел Михаил Шолохов. Исполняя социальный заказ, писатель намеренно смягчает краски. Но острота конфликта на деревне все равно видна в романе. Беззаконие и репрессии, сопровождавшие сплошную коллективизацию, автор списывает на «перегибы» местных властей, которые исказили «мудрую и гуманную» политику коммунистов. «Жизнь в Гремячем Логу стала на дыбы, как норовистый конь перед трудным препятствием», – пишет Шолохов. На примере Гремячего Лога мы видим, как события того трагического времени отразились на судьбах всего российского крестьянства. Правда, в романе показана только сила этого вмешательства, но не его трагические последствия. И все же мы отдаем должное таланту Шолохова, который смог отобразить в романе потерю крестьянством веры в стабильность жизни, в возможность свободного выбора, спокойной работы на земле.

1. **Шолохов М. Судьба человека**.

Рассказ «Судьба человека» – о тех ужасах, которые больше не должны повториться.

В небольшом по объему произведении перед читателями проходит жизнь героя, вобравшая в себя судьбу страны. Андрей Соколов – советский человек, мирный труженик, ненавидящий войну, отнявшую у него всю семью, счастье, надежду на лучшее. Оставшись одиноким, Соколов не утратил человечность, он смог разглядеть и пригреть около себя бездомного мальчика. Писатель заканчивает рассказ уверенностью в том, что около плеча Андрея Соколова поднимется новый человек, готовый преодолеть любые испытания судьбы.

1. **Шур Я.И. Когда?: рассказы о календаре.**

Почему новый год наступает 1 января? Почему церковники считают началом нашей эры рождение мифического Христа? Как появились различные эры летосчисления, откуда произошли названия месяцев и дней, как зарождались народные и религиозные праздники? В книге Якова Шура читатель найдет ответы на эти и многие другие вопросы. В течение многих веков люди на основе наблюдений природы, особенно астрономических наблюдений, создавали календарь. Но служители культа как саму астрономию, так и календарь использовали для укрепления и распространения религиозных предрассудков и суеверий. Предлагаемая книга на многочисленных исторических фактах знакомит читателя с наиболее интересными этапами развития и совершенствования календаря, с научными основами его построения.

1. **Щекотова Л.М. Хищники наших лесов**.

Эта книга рассказывает о том, где и как живут, как выглядят и чем питаются самые распространенные хищники, обитающие в лесах России. Безмолвной зеленой стеной кажется лес. На самом деле в наших лесах обитает множество разных животных – только млекопитающих больше 100 видов. Мало того, что большинство из них мы и в глаза не видели, мы умудрились забыть названия многих зверей, не говоря уж об их повадках. В новой книге авторы поведают лишь о сравнительно небольшой группе самых распространенных хищников, обитающих на территории нашей страны.