

*Министерство культуры, печати и информации
Удмуртской Республики
Бюджетное учреждение культуры Удмуртской Республики
«Удмуртская республиканская библиотека для слепых»*



50 лет

Незрячий пользователь библиотеки в социокультурном пространстве региона

Материалы
Всероссийской научно-практической конференции
14 – 17 ноября 2011 года

Ижевск 2012

Содержание

Приветственное слово председателя Правительства Удмуртской Республики Ю.С. Питкевича	2
Приветственное слово Главного федерального инспектора по Удмуртской Республике Р.Ф. Идрисова	5
Приветственное слово директора Российской государственной библиотеки для слепых Т.Н. Елфимовой	6
Турлыкова Ю.В. Роль специальных библиотек для слепых в привлечении к чтению детей с ограниченными возможностями здоровья.....	7
Опарина Е.Н. «Мы родом из Вятки»: информационная и социокультурная реабилитационная работа по привлечению к чтению и книге детей с особыми образовательными потребностями	19
Жикина Л.А. Продвижение идей толерантности через библиотечно- информационное обслуживание детей и подростков	28
Александрова О.П. Развитие доступного краеведения – одно из приоритетных направлений деятельности Владимирской областной специальной библиотеки для слепых	32
Малофеева Л.Г. Информационные потребности и социальная адаптация слепоглухих пользователей в условиях библиотеки.....	40
Варина О.А. Роль библиотеки в формировании сознания человека нового времени (на примере работы клуба «Озарение»).....	44
Кириллов А.Н. Возможности музеев в сфере обеспечения равного доступа к объектам культурного наследия для незрячих и слабовидящих людей: опыт историко-культурного музея-заповедника «Иднакар»	47
Гартиг В.О. Стать Гулливером. Музей и люди с ограниченными возможностями	55
Гагарина Л.В. Опыт работы Центральной городской библиотеки им. Н.С. Байтерякова по обслуживанию инвалидов по зрению	59
Леконцева В.К. 25 лет вместе: подведем итоги социального партнерства.....	63

Тензина Т.В. Социальное партнерство Удмуртской республиканской библиотеки для слепых в системе социокультурной реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья.....	68
Шутова И.В. Абилизация творчеством как фактор развития устойчивой мотивации детей с ограниченными возможностями здоровья к активному образу жизни и взаимодействию с окружающим миром	72
Бочкарева Л.П. «Лечение чтением» (из опыта работы клуба «Дружная семейка» детской библиотеки г. Камбарки).....	76
Докучаева Т.Р. Роль школьной библиотеки в социокультурной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья	80
Збар Н.А. Социальное партнерство в обучении и воспитании детей с нарушением зрения (из опыта работы МОУ СОШ № 53)	86
Купчинаус С.Ю. Дистанционные технологии в образовании и просвещении людей с особыми образовательными нуждами	93
Рекомендации.....	98

Дорогие друзья!

За полувековую историю существования библиотека стала настоящим центром, в котором окружающий мир открывается для людей, лишённых возможности видеть его краски.

С первых дней работы библиотека была сориентирована на применение и продвижение в практику самых современных методов общения со своей специализированной читательской аудиторией, расширения диапазона доступности услуг.

Сотрудники библиотеки, их нештатные помощники культивируют различные формы обслуживания, организуют участие читателей в массовых мероприятиях, создают фонотеку.

В библиотеке для слепых работают не просто профессионалы, а настоящие сподвижники своего дела, способные к инициативе и новаторству. Сотрудники библиотеки разработали удмуртский вариант шрифта Брайля. Это во многом расширило возможности по удовлетворению запросов читателей литературы на национальном языке.

В республике сейчас действуют два филиала библиотеки и 33 библиотечных пункта, а количество читателей превысило три тысячи, то есть практически каждый слабовидящий. Вы не только открываете для них духовные горизонты, но и помогаете реализовать свои творческие возможности, активно участвуете в реализации важнейших социальных республиканских программ, внедряете в практику современные информационные технологии.

Результативность вашей деятельности подтверждена многими наградами за участие в конкурсах различного уровня.

Своеобразным итогом подготовки к сегодняшнему юбилею, вашим коллективным вкладом стало воспроизводство и издание национальной и краеведческой литературы в форматах, доступных для инвалидов по зрению. За эту работу творческая группа сотрудников библиотеки удостоена Государственной премии Удмуртской Республики.

Примите искреннюю благодарность за ваш многолетний добросовестный и самоотверженный труд, искреннее стремление внести свой вклад в созидательное преобразование нашего края.

Желаю вам, ветеранам библиотечного дела, вашим добровольным помощникам крепкого здоровья, счастья, умножения сил в добрых делах во имя процветания нашей любимой Удмуртии – частицы великой единой России.

Председатель Правительства
Удмуртской Республики
Ю.С. Питкевич

**Уважаемые организаторы, участники и гости
Всероссийской научно-практической конференции
«Незрячий пользователь библиотеки
в социокультурном пространстве региона»!**

От имени полномочного представителя Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе Григория Рапоты и от себя лично приветствую Вас и всех участников с открытием Всероссийской конференции приуроченной к 50-летию Удмуртской республиканской библиотеки для слепых.

Подобные мероприятия позволяют встретиться всем заинтересованным сторонам и обменяться многолетним творческим опытом работы библиотек по продвижению детского и семейного чтения для инвалидов по зрению.

Инвалидность – всегда проблема, это всегда необходимость для инвалида преодолевать дополнительные препятствия. И ваша задача сделать так, чтобы барьеров для инвалида было как можно меньше.

Социокультурная реабилитация незрячих пользователей библиотек – это вовлечение инвалидов по зрению в профессиональную, общественную и иную деятельность культурно-просветительскими, научно-информационными и иными методами. Её целью является адаптация инвалида в среде и активные взаимоотношения с ней.

Развитие новых технологий существенно расширяет возможности незрячих людей в получении образования, повышении уровня грамотности, овладении профессией, расширении кругозора, освоении мирового культурного наследия.

Надеюсь, конференция пройдёт в конструктивной и продуктивной атмосфере. Будет затронуто много тем, которые интересуют всех специалистов, работающих с инвалидами. Такого рода опыт и такого рода конференции смогут послужить хорошим примером в последующем.

Успехов вам, здоровья и удачи!

Главный федеральный инспектор
по Удмуртской Республике
Р.Ф. Идрисов

**Уважаемые коллеги!
Дорогие друзья!**

В день 50-летия со дня основания Удмуртской республиканской специальной библиотеки для слепых позвольте искренне поздравить вас и ваших читателей со знаменательной датой, выразить чувство глубокого уважения коллективу, высказать слова признательности, которые вы по праву заслужили.

Пятидесятилетняя история вашей Библиотеки – яркое свидетельство высокой востребованности библиотек для слепых в современном обществе. За прошедшие десятилетия ваше учреждение стало добрым и гостеприимным домом для незрячих людей, их помощником в учебе, труде, верным проводником в мир чтения, информации, организатором интеллектуального досуга, центром координации работы библиотек Удмуртской Республики по обслуживанию инвалидов различных категорий.

Шагая в ногу со временем, Библиотека творчески осваивает все новое и передовое. Она является инициатором и активным участником ряда республиканских программ и проектов, направленных на расширение информационного пространства, доступного пользователям с ограничениями в жизнедеятельности, на создание условий для их творческой самореализации, социокультурной реабилитации и интеграции в общество.

Богатый опыт по продвижению национально-культурных ценностей, накопленный разными поколениями библиотекарей, поднимает содержательную деятельность УРСБС на более высокий уровень. Она заметна в профессиональном сообществе Российской Федерации, активно поддержана Правительством Республики и региональной организацией Всероссийского общества слепых. Библиотека – лауреат Государственной премии Удмуртской Республики, победитель ряда всероссийских конкурсов.

Удмуртская республиканская специальная библиотека для слепых надежный партнер широкого круга профессиональных и общественных организаций. Нас связывает с вами многолетнее сотрудничество. Уверены, что и в дальнейшем совместная плодотворная работа будет приносить пользу нашим читателям.

Присоединяясь к многочисленным поздравлениям благодарных читателей и коллег, желаем коллективу Библиотеки дальнейших успехов в работе, новых замыслов и свершений, счастья, здоровья и благополучия!

Директор
Российской государственной
библиотеки для слепых
Т.Н. Елфимова

Роль специальных библиотек для слепых

в привлечении к чтению детей с ограниченными возможностями здоровья

*Турлыкова Юлия Владимировна,
заместитель директора по библиотечной работе
Российской государственной библиотеки для слепых*

Широко известно и часто в риторических целях используется выражение «Дети – наше будущее». Вместе с тем детей необходимо готовить именно к настоящему – к тому, чтобы они нашли свое место в реальной жизни.

Специальные библиотеки не являются воспитательными и образовательными детскими учреждениями, но их роль в становлении личности и развитии детей с ограниченными возможностями здоровья значительна.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Синонимами данного понятия могут выступать следующие определения таких детей: «дети с проблемами», «дети с особыми нуждами», «нетипичные дети», «дети с трудностями в обучении», «аномальные дети», «исключительные дети». Однако, наличие того или иного дефекта (недостатка) отнюдь не предопределяет неправильного, с точки зрения общества, развития.

Таким детям в одиночку с жизненными трудностями не справиться. Если есть кто-то рядом, если родственникам не все равно, если активно помогает местное сообщество, то инвалид состоится как личность, проживет достойную жизнь, конечно, в силу своих возможностей.

Человеку с ограниченными возможностями здоровья помощь местного сообщества просто необходима для того, чтобы влиться в сообщество по интересам: будь то учеба, работа, хобби и т.д. Но это невозможно без выработки у ребенка качественных информационных потребностей, умения анализировать и оценивать информацию, применять полученные знания на практике, т.е. быть информационно культурным человеком.

Специальные библиотеки для слепых осуществляют поддержку процесса вхождения ребенка с особыми нуждами в сообщество по интересам, так как

среди немногих социальных институтов, способных помочь людям с ограниченными возможностями и их семьям, библиотекам отводится особая роль. В их силах содействовать преодолению информационной и личностной замкнутости этой категории людей и оказывать поддержку их родственникам. Специальные библиотеки помогают в социальной адаптации и реабилитации детей, информационной поддержке их воспитания, обучения, самообразования, творчества, а также организации досуга и общения.

Процесс привлечения к чтению детей с ограниченными возможностями здоровья многоступенчатый. Необходимо продвигать литературу к читателю, развивать интерес к чтению, книге, библиотеке. Добившись результатов, надо показать ребенку и его воспитателям всю «выгоду» грамотного умения работать с информацией, которая пригодится как для «роста души», так и для успешного продвижения во взрослую жизнь, т.е. сделать процесс чтения сначала привлекательным, а затем жизненно необходимым.

Иными словами привлечение к чтению – это:

- повышение статуса книги и продвижение чтения в местном сообществе;
- привлечение к чтению и пользованию библиотеками;
- выработка у ребенка качественных информационных потребностей и развитие читательского вкуса;
- позиционирование чтения, как интересного, престижного занятия, приносящего радость и удовольствие.

Конечным же результатом библиотечной работы можно считать осознание человеком возможности добиться успехов в жизни именно с помощью чтения.

Одним из важнейших условий успешности продвижения чтения является формирование общественного мнения, т.е. признание обществом, органами управления и населением региона значимости чтения в жизни конкретного человека. Ведь чтение – процесс личный, но его последствия, а именно приобретенные знания, представления, убеждения, навыки и их успешная реализация становятся общественно значимыми.

Библиотеки, в том числе и специальные, являются инициаторами и организаторами крупных акций районного, городского, республиканского

масштабов с привлечением других учреждений и организаций, которые носят общественный, политический, культурный характер, ориентированы на управленцев, специалистов или на широкие круги населения. Эти мероприятия привлекают внимание администрации, различных учреждений, фондов, обществ, средств массовой информации и потенциальных пользователей – будущих читателей. Эти акции способствуют упрочению позиций библиотеки. Примером могут служить международные или всероссийские конференции.

Помимо проведения совместных мероприятий разрабатываются комплексные целевые программы. Например, Коми республиканская специальная библиотека для слепых им. Луи Брайля совместно с реабилитационным центром для детей и подростков с ограниченными возможностями «Надежда» разработала программу «Социокультурная реабилитация детей-инвалидов». Вызывает интерес опыт участия в областных целевых программах «Сохранение и развитие культуры в Новосибирской области» и «Библиотеки Новосибирской области» Новосибирской областной специальной библиотеки для слепых и слабовидящих.

Участие в конкурсах грантов разного уровня – от конкурсов Президента Российской Федерации до конкурсов местной администрации или общественных организаций – тоже служит укреплению позиций специальных библиотек, а победы в этих конкурсах повышают их престиж. Например, в Вологодской специальной библиотеке для слепых в 2010 г. был реализован проект «Дети особой заботы». Проект явился итогом победы библиотеки в конкурсе на соискание грантов Вологодской области в сфере культуры.

Проект «Тифлоцентр «МИР» – путь к равным возможностям» Коми республиканской специальной библиотеки для слепых им. Луи Брайля стал победителем в конкурсе грантов Президента Российской Федерации в поддержку творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства.

Все большее значение приобретает ориентация специальных библиотек на местное сообщество и сотрудничество с ним. Чем шире открыты ресурсы библиотеки для общественного пользования и полнее предоставление

информации о ее деятельности, тем весомее поддержка населения, администрации, общественных организаций.

Значение специальной библиотеки в многоаспектной деятельности по интеграции детей с ограниченными возможностями по здоровью в жизнь общества определяется ее специфической функцией – быть центром информации об инвалидах, и в частности о детях с особыми нуждами.

Специальные библиотеки берут на себя роль одного из посредников между различными организациями, занимающимися вопросами инвалидности, а также становится естественным местом контактов лиц, помогающих детям с ограниченными возможностями: педагогов, родителей, медиков, работников культуры, ученых, социальных работников, представителей власти и прессы.

Сотрудничество с редакциями газет, журналов, теле- и радиопрограмм полезно во всех отношениях – это и реклама библиотеки, и информация о ее деятельности, и привлечение к книге и чтению.

Большое значение также имеет участие специальных библиотек в публичных акциях разного уровня, организуемых в регионах. Подобные акции устраиваются для того, чтобы возможность принять в них участие была у самых широких кругов населения.

Участие в массовых мероприятиях вне стен библиотеки требуют много сил и времени на подготовку, но они имеют ряд весомых преимуществ:

- позволяют приблизить книги и информацию о них к тем категориям читателей, которые не ходят в библиотеку;
- дают возможность детям и взрослым с разным уровнем читательского развития найти для себя в библиотеке, в том числе и специальной, интересные мероприятия и тем самым заинтересоваться ее дальнейшим посещением;
- дают возможность максимально широко представить тематику, связанную с книгой и чтением, в информационном и медийном пространстве региона;
- позволяют специальным библиотекам наладить партнерские связи с различными организациями и конкретными людьми.

В зависимости от поставленной цели выбирается конкретное место

проведения мероприятия, в которых могут участвовать (быть организаторами) специальные библиотеки. Чаще всего на улицах и в скверах города, в театрах, кинотеатрах, выставочных центрах и других местах массового посещения устраиваются:

- фестивали и форумы книги и чтения;
- праздники детской книги;
- конкурсы детского творчества;
- различные акции выездного характера – передвижные выставки, передвижные выставки-акции и т.д.;
- мероприятия Общества инвалидов, Всероссийского общества слепых, местных организаций общества слепых.

Инициаторами и организаторами подобных акций выступают и специальные библиотеки. В Белгородской специальной библиотеке для слепых проходит ежегодный фестиваль творчества детей «Жизнь – творчество, творчество – жизнь». В 2011 г. прошел 5-й по счету фестиваль, посвященный 50-летию первого полета в космос. 252 ребенка из коррекционных детских садов, школ, интернатов, реабилитационных центров, библиотек многих районов Белгородской области приняли участие в фестивале, прислав творческие работы в «Литературной», «Художественной», «Прикладной» и «Электронной» номинациях. Работы лауреатов стали экспонатами выставки «В звёздных лабиринтах», которая разместилась 24 мая в Белгородском театре кукол. Выставка завершилась театрализованным представлением с костюмированными героями различных произведений. Украсили театрализованную постановку танцевальные и музыкальные номера творческих коллективов.

Существуют и менее масштабные библиотечные мероприятия, проводимые вне стен библиотеки. Они ориентированы на работу с меньшей по охвату и более однородной группой населения, например, детей одного возраста или родителей с детьми. Как правило, это работа специальной библиотеки в дошкольных и образовательных учреждениях, в музеях, центрах социальной помощи, в храмах.

Если сделать подобные мероприятия регулярными, то можно значительно приблизиться к тем категориям населения, которые не задумывались ранее о чтении своих детей, и тем самым вовлечь их в число регулярно читающих.

Посещения ребенка с ограниченными возможностями здоровья библиотеки не означает, что он уже стал читателем. Привлекать его к чтению, формировать из него творческого читателя, гражданина с высокими навыками информационной культуры, а из его окружения (родственников, опекунов) грамотных союзников, дело нескорое и непростое.

Наряду с теми детьми, которые в специальных библиотеках имеют «нормальный» в нашем понимании уровень развития, т.е. это дети с возможностью обучения, есть детишки, которые в силу тяжести состояния здоровья не попадают в специальные детские учреждения. Здесь помощь специальной библиотеки просто неоценима. Мы всегда можем помочь семье такого ребенка хотя бы наладить общение с другими людьми.

Исходя из своих возможностей, специальные библиотеки для слепых создают в библиотеках структуры, специально предназначенные для обслуживания детей. Они могут носить разные названия: отдел по обслуживанию детей, детский центр, центр ранней интервенции и т.д. Но все эти структуры выстраиваются с одной целью – помощь в социально-культурной реабилитации детей с ограниченными возможностями по здоровью. В сети специальных библиотек их 20. А всего за 2010 г. специальными библиотеками, имеющими специально выделенные структурные подразделения для детей и теми, где таких структур нет, обслужено свыше 20000 детишек с ограниченными возможностями здоровья. Им выдано более 440000 экземпляров документов.

В целом же усилия специальных библиотек, в какой бы конкретно библиотечной форме они ни воплощались, направлены на:

- привлечение родителей детей с особыми нуждами в библиотеку, организацию работы с родителями как с руководителями детского чтения;
- организацию семейного чтения (совместного чтения детей и родителей);
- организацию делового чтения детей в помощь школьной программе и

самообразованию;

- организацию чтения детей в свободное время по свободному выбору.

Роль семьи в формировании личности чрезвычайно велика. Работникам специальных библиотек необходимо привлекать родителей в библиотеку, используя самые разные способы: буклеты, которые можно раскладывать в детских поликлиниках или больницах, размещение информации на веб-сайтах, как на своих, так и на сайтах сочувствующих организаций. В 2010 г. РГБС воспользовалась правом бесплатной звуковой социальной рекламы в метро. Мы приглашали детей-инвалидов и их родителей в центр ранней интервенции на занятия по подготовке к школе.

Результат налицо, около 20 ребятишек (двое из детского дома) пришли на занятия. Дети очень тяжелые, не попавшие в специализированные детские сады. Как благодарны нам были их родители. Они просто не знали, что мы это можем.

Родители детей с ограниченными возможностями здоровья должны понять, что от того, что сегодня читают или не читают дети, действительно зависит их учеба, поведение, нравственный облик, характер.

Специальные библиотеки успешно работают по различным программам семейного чтения. В Новгородской библиотеке это проект «Я и Моя семья», в Калужской – семейные чтения «Читаем книгу всей семьей».

Организация делового чтения детей – помощь в освоении школьной программы, подготовке в высшие и средние учебные заведения и самообразовании – как правило, достаточно хорошо налажена в специальных библиотеках. Главная задача этой работы – в краткие сроки предоставлять пользователям нужную им информацию:

- актуальную, в том числе и воспроизведенную силами библиотеки по заявкам пользователей;
- исчерпывающую;
- в удобной для пользователя форме – печатные документы, в том числе и рельефно-точечные, «говорящие» книги в любом требуемом формате, либо возможность работы на читающей машине, чтения с чтецом, с помощью

адаптивных программ на компьютере и т.д.

Особое внимание уделяется организации справочно-библиографического и информационно-библиографического обслуживания детей и взрослых, в том числе ведению доступного пользователю электронного каталога, традиционных каталогов и картотек, в том числе и рельефно-точечных, доступного справочного фонда.

Важнейшая задача библиотеки – организация помощи в воспитании и социально-культурной реабилитации детей с ограниченными возможностями по здоровью и в самообразовательной деятельности для инвалидов и их семей. Этому очень помогает работа тифлопедагогической и психологической служб в специальной библиотеке, оснащенной компьютерными вариантами психодиагностических и развивающих методик, как специально созданных для детей и подростков с нарушениями в развитии, так и общих, но приспособленных для этой категории пользователей. Оказание тифлопедагогической и психологической помощи, т.е. поддержка в реабилитационной работе, обучении и воспитании детей-инвалидов, а впоследствии поддержка читательской деятельности, всегда высоко востребована обществом и способствует привлечению в библиотеку новых пользователей, из которых формируется читатель.

В центре ранней интервенции Российской государственной библиотеки для слепых сейчас два незрячих тифлопедагога. В центр приводят деток, которые не попали в специальные учреждения в силу тяжести своих заболеваний. Хочется обратить внимание на программу «В первый класс без няни», которая представляет собой цикл занятий по 4 основным направлениям:

- ориентировка в большом и малом пространстве;
- рельефная графика и рельефно-точечная система Брайля (второе по желанию родителей и по возможностям ребенка), приобщение к читательской деятельности;
- навыки самообслуживания и развитие перцептивной деятельности;
- основы коммуникативной деятельности (данная программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста).

Также с 2010 года осуществляется выезд на дом к детям, которые по объективным причинам не могут посещать центр, но нуждаются в помощи специалиста-тифлопедагога и консультации тифлопедагога по скайпу.

Организация чтения детей в свободное время по свободному выбору – это наиболее трудная задача в современных условиях. Нужно сделать библиотечные программы привлечения к чтению привлекательными, «вкусными», с «изюминкой», чтобы они заинтересовали ребенка и его воспитателей и побудили его взять книгу в руки не по заданию, а по свободному выбору, создавали притягательную ауру книги, чтения и библиотеки.

Следует отметить, что основная часть мероприятий по привлечению к чтению все-таки устраиваются в стенах библиотеки. Это могут быть как массовые акции, так и работа по привлечению к чтению индивидуальных читателей и групп читателей. Данные направления в работе библиотеки тесно связаны между собой. В стенах библиотеки чаще всего устраиваются следующие массовые мероприятия: неделя детской книги, литературные игры и литературные вечера, презентации книг, встречи с писателями, художниками и другими интересными детям людьми, бенефисы читателей и т.д.

Массовые мероприятия способствуют созданию атмосферы праздника, общности среди присутствующих читателей библиотеки. Тем самым они дают им сигнал, что книги занимают достойное место в жизни многих людей, в том числе успешных и знаменитых, а чтение – это приятное и полезное занятие.

Вместе с тем во время массовых мероприятий затруднительно наладить более глубокий контакт с потенциальными читателями. Для этого нужно общаться с ними в камерной обстановке, где есть возможность во время разговора узнать интересы читателя, его предпочтения в области литературы. Такую возможность дает работа с небольшими группами детей и подростков, которая имеет следующие преимущества, привлекательные для потенциальных пользователей:

- соответствует психологической потребности детей и подростков принадлежать к определенной группе, команде;

- позволяет детям найти друзей и единомышленников в библиотеке;
- развивает чувство общности, умение работать в коллективе;
- создает эффект дружеского соревнования, в котором работа идет наиболее эффективно.

При работе в группе библиотекари могут сочетать методы индивидуальной и массовой работы, что позволяет лучше узнать ребенка и предложить ему именно то, что его интересует. Могут быть использованы следующие формы работы:

- коррекционные занятия (проводятся тифлопедагогами и психологами);
- дискуссионные клубы;
- различные кружки и клубы читателей по интересам;
- клубы семейного чтения;
- литературные студии;
- студии воспитания творческого читателя;
- студии воспитания искусством.

Индивидуальная работа дает библиотекарю возможность ближе познакомиться с интересами читателя, его приоритетами в чтении и предложить его вниманию «зону ближайшего развития» – книги, которые соответствуют ожиданиям и устремлениям читателя и вместе с тем способны дать ему нечто новое, обогатить его личность. Таким образом, главная задача индивидуальной работы с читателем – повысить качество его чтения. Вместе с тем в индивидуальной работе особенно важен такт библиотекаря: следует предлагать помощь, но не навязывать ее.

Важным направлением является также развитие детского творчества. Различные кружки, студии, клубы помогают ребенку раскрыть свои творческие способности, адаптироваться в том коллективе, который он выбирает сам, заниматься интересующей его деятельностью, органично связанной с книгой и чтением – рисовать книжные иллюстрации, участвовать в спектаклях по литературным произведениям, создавать рукописные книги, писать стихи и прозу и т.д. Очень интересной была выставка по итогам VII краевого конкурса

детского творчества для воспитанников специализированных детских учреждений «В миры иные, в бесконечность, меж звезд по млечному пути», посвященного 50-летию первого полета человека в космос, организованного Краснодарской краевой специальной библиотекой для слепых им. А.П. Чехова.

Не менее важна роль специальных библиотек как центров общения и коммуникации детей с особыми нуждами.

Чтение – та деятельность, которая открывает пути поиска жизненных ориентиров, сближает людей, способствует возникновению атмосферы духовности, общности. Уже сама библиотечная среда призвана гармонизировать внутренний мир ребенка. Все стороны работы библиотеки с детьми с особыми нуждами – стиль общения сотрудников с детьми и родителями, интерьер, мебель и игрушки, рекреационные зоны, созданные с учетом психологии ребенка с особыми нуждами – способствуют созданию образа «теплого дома», защищающего ребенка от холодного, немилостивого внешнего мира.

В последние годы заметно усиливается работа специальных библиотек по привлечению к чтению в виртуальном пространстве. Организация веб-сайтов в Интернете дает библиотеке следующие возможности:

- найти новую аудиторию, которая не ходит в библиотеку в реальной жизни;
- продвигать информацию, которая заслуживает наибольшего внимания потенциальных пользователей;
- влиять на контент в Интернете, размещая материалы с высокой информационной ценностью;
- создавать образ библиотеки как учреждения, использующего современные информационные технологии;
- быть доступной для пользователей 24 часа в сутки;
- быть доступной для пользователей, проживающих в иной местности;

Организация веб-сайтов дает следующие возможности пользователям:

- заходить на сайт библиотеки в любое удобное время и в любом месте для получения качественной проверенной информации;
- задавать вопросы библиотекарю в режиме online;

- получать доступ к электронному каталогу и другим базам данных, в том числе и корпоративным;

- получать доступ к материалам рекомендательного характера для пользователей разных возрастов.

В заключении хочется отметить сайт Удмуртской республиканской библиотеки для слепых. Здесь работе с детьми уделено достаточно внимания и существует продуманная система ссылок.

**«Мы родом из Вятки»: информационная и социокультурная
реабилитационная работа по привлечению к чтению и книге детей с
особыми образовательными потребностями**

*Опарина Елена Николаевна,
заведующая отделом обслуживания
Кировского областного государственного
казенного учреждения культуры
«Специальная библиотека для слепых»,
лауреат Премии имени Альберта Лиханова*

Одним из важнейших направлений деятельности отдела обслуживания КОГКУК «Специальная библиотека для слепых» является работа с детьми с особыми образовательными потребностями. Наш отдел особое внимание уделяет обслуживанию семей, в которых воспитываются незрячие и слабовидящие дети. Более десяти лет назад была проведена большая работа по их выявлению и привлечению в библиотеку, определению круга специфических потребностей и способов их удовлетворения. В ходе этого выяснилось, что необходима активная просветительская работа в адрес родителей незрячих детей. С одной стороны, недуг ведет ребенка к изоляции, затрудняя его физическое и личностное развитие, а с другой – родители оказываются не готовы к столкновению с бедой, не знают, как помочь своему малышу.

Практически все родители испытывают трудности в обучении и воспитании детей с нарушением зрения, не знают, куда можно обратиться за помощью. Поэтому в их адрес организуется предоставление соответствующей справочной, педагогической и медицинской литературы, информация о детских изданиях и дидактических материалах для занятий с детьми, а также сведений о лечебных, образовательных, социальных и других учреждениях, работающих с детьми-инвалидами.

Молодые родители больных детей чаще всего не знают к кому обратиться со своим горем. Помимо отсутствия нужной информации дело осложняется тем, что число незрячих и слабовидящих детей растёт быстрее, чем возможности коррекционных структур. К тому же деятельность последних носит локальный характер, т.е. островов спасения много, но сообщение между ними затруднено. Вот уже на протяжении многих лет отдел обслуживания

координирует свою работу с организациями и учреждениями, работающими с детьми-инвалидами города Кирова и Кировской области, это:

- Дворец творчества детей и молодежи (клуб «Доброе сердце» по работе с детьми с ограниченными возможностями);
- Кировский центр социальной помощи семье и детям (отделение социальной адаптации детей и молодежи с ограниченными возможностями);
- Кировское областное государственное учреждение социального обслуживания населения «Ленинский комплексный центр социального обслуживания населения» (детское отделение);
- Начальная школа-детский сад № 5 «Хрусталик» компенсирующего вида;
- Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII д. Удмурт Сурвай;
- ЦРБ п. Даровской;
- МОУ Межшкольный учебный комбинат № 4;
- Муниципальное (коррекционное) учреждение для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии (Нововятский район города Кирова);
- Офтальмологическое отделение детской областной больницы;
- Детские дошкольные учреждения города Кирова с логопедическими и дефектологическими группами.

Для них ведётся постоянное методическое и информационное обслуживание, проводятся экскурсии по специальной библиотеке, оказывается помощь в организации и проведении массовых мероприятий, разрабатываются сценарии и методические рекомендации по проведению литературных вечеров, конкурсов, игровых и развлекательных программ, тематических занятий и бесед по обучению и воспитанию мультипроблемных детей.

Разрабатывая мероприятия для детей, сотрудники отдела обслуживания учитывают психофизические особенности каждого ребёнка. Обязательное условие при проведении детского мероприятия – взаимодействие детей с ограниченными возможностями со здоровыми детьми. Это способствует их социально-культурной интеграции в общество.

В работе с детьми с особыми образовательными потребностями наша деятельность направлена на всестороннее развитие творческих способностей личности, укрепление веры в собственные возможности, что способствует поиску и раскрытию внутренних ресурсов детей и подростков-инвалидов.

Слепых и слабовидящих детей сотрудники отдела обслуживания обеспечивают книгой с самого раннего возраста. Для родителей систематически проводятся консультации по вопросам воспитания, образования и развития малыша.

Инновационным подходом в обслуживании детей-инвалидов стало создание системы, объединяющей психологические и библиотечные методы работы с данной группой читателей. Поэтому во многих мероприятиях присутствуют элементы библиотерапии, сказкотерапии, театротерапии, игротерапии, что способствует раскрытию внутреннего мира ребёнка и его индивидуальности.

Наиболее активно сотрудниками специальной библиотеки используются возможности библиотерапевтического влияния книги на сознание, характер и психологическое состояние ребёнка: чтение и обсуждение книг, театрализованные представления по русским народным сказкам, проведение литературных викторин и конкурсов загадок.

По направлению «Библиотерапия» сотрудники библиотеки используют следующие формы работы:

- развивающие занятия (час экологии «Люблю березку русскую»);
- занимательные уроки («В стране болючки, или секреты здоровья»);
- краеведческие занятия («Куда зовут нас «Алые паруса», посвященные А. Грину;
- встречи с детскими писателями («Добро на добро отзовется» – встреча кировского писателя В.И. Помещикова с детьми из начальной школы «Хрусталик»);
- литературные конкурсы и викторины (конкурс «Будем с книгами дружить», посвященный Неделе детской и юношеской книги);
- литературные путешествия («Мир книги для детей»);

– праздник толерантности («Волшебный мир добра»).

Мероприятия библиотерапевтической направленности часто тесно переплетаются с элементами игротерапии – методом коррекционного воздействия с использованием игры.

Задачи и возможности игротерапии:

- установление положительного эмоционального контакта между детьми;
- снятие напряжения, тревоги, страха;
- увеличение диапазона доступных ребёнку действий с предметами.

Например, литературная игра-путешествие «В стране чудес» по книгам детских писателей В.Ю. Драгунского и Н. Носова (детский клуб «Почемучка»).

Каждое крупное мероприятие, посвящённое календарным праздникам (Новый год, Международный женский день, Международный день защиты детей, Международный день знаний), проводится в театрализованной форме, где ребёнок не пассивный зритель, а главный участник театрализованного представления. Дети учатся выражению своих эмоций, коллективному взаимодействию, развитию речи и умению естественно вести себя на публике. Например: «В ожидании чудес» – детский новогодний утренник для детей с ограниченными возможностями, «Вот оно какое, наше лето» – детский утренник, посвященный Дню защиты детей, «Поздравляем от души» – детский утренник, посвящённый Международному женскому дню.

Среди многообразия методов реабилитационной работы с детьми-инвалидами значительное место занимает сказкотерапия. Через сказку, фольклор, устное народное творчество сотрудники библиотеки пытаются дать детям представление о культурных, духовных ценностях. Именно сказка утверждает народные принципы жизни, рассказывает о чрезвычайно важном в жизни: добре и зле. Например, детский утренник «Суд книжки над проказником мальчишкой» (клуб для детей «Почемучка»).

Начиная с 2003 года, в отделе обслуживания библиотеки для слепых ежегодно организуются областные конкурсы литературных и творческих работ детей-инвалидов по различным темам. Задумывая такие мероприятия, мы ставили перед собой цель – помочь больным детям жить полноценной жизнью,

развивать их творческие способности, прививать дух соревнования, и очень надеялись, что библиотекари, педагоги, воспитатели, социальные работники, а также родители детей-инвалидов откликнутся на наше предложение и помогут детям раскрыть свои таланты.

Результаты превзошли все ожидания. Красочные рисунки, поделки из природного материала, мягкая игрушка, оригинальные панно, изделия из бересты, вязаные коврики, аппликации начали поступать в библиотеку со всех уголков Кировской области. Ежегодно читальный зал специальной библиотеки превращался в уголок чудес или в волшебную страну. Художественная галерея творческих работ детей-инвалидов Кировской области ежегодно распахивает свои двери для посетителей к началу учебного года.

В 2006 году прошёл областной литературный конкурс творческих работ детей с ограниченными возможностями «Нам с детства дорог Вятский край». Идея конкурса – познакомить детей и их родителей с историей своего города и области. Дети с помощью родителей написали небольшие сочинения о родном крае и проиллюстрировали их красочными картинками.

В 2008 году Кировская областная специальная библиотека для слепых провела 3 конкурса творческих работ.

26 ноября в специальной библиотеке состоялся областной литературный семейный праздник «При солнышке тепло, при матери добро», посвящённый Году семьи и Дню матери. На празднике прошло подведение итогов областной выставки творческих работ «Я и моя семья», организованной к данному мероприятию. В выставке приняли участие 75 детей из 9 специальных (коррекционных) образовательных учреждений города Кирова и Кировской области, было представлено 88 творческих работ (мягкая игрушка, аппликации, рисунки, поделки из природных материалов, вязаные и столярные изделия).

К Международному Дню инвалидов в читальном зале специальной библиотеки открылась выставка рисунков детей-инвалидов «Я в этом мире не лишний» по произведениям кировского незрячего самодеятельного поэта Игоря Ясакова. На выставку поступило 44 творческие работы от 40 детей с ограниченными возможностями, проживающих в городе Кирове и Кировской

области. За участие в областной выставке дети получили памятные подарки, а лучшие рисунки вошли в книгу Игоря Ясакова «Новоселье на куриных ногах», изданную Кировской областной специальной библиотекой для слепых.

Особо хочется отметить областной семейный литературно-фольклорный праздник «Путешествие по фольклорным островам Кировской области», посвященный V областному фестивалю искусств и национальных культур и Дню области. Для маленьких читателей библиотеки была организована развернутая выставка вятских художественных промыслов – дымковская игрушка, изделия из бересты, соломки, лозы, вышивка, кружево, вятские инкрустированные изделия, матрешки, шкатулки из капа-корня. Также была представлена выставка творческих работ детей-инвалидов из клуба «Юность» – рисунки, аппликации из природных материалов, фотографии с этюдами вятской природы.

Мероприятие началось с исторического путешествия по Вятскому краю. Ребята изучали карту Кировской области, называли известные им места, знакомились с национальностями, дружно живущими на территории Вятского края. Организаторы представили русские, удмуртские, татарские, марийские национальные костюмы, рассказали о народностях, населяющих область, их обычаях и традициях. Праздник прошел в форме посиделок с вятским самоваром на столе, украшенном старинными домоткаными скатертями.

В 2009 году городу Кирову исполнилось 635 лет. К этой дате сотрудники Кировской областной библиотеки объявили следующий областной конкурс творческих работ «Добро пожаловать в Вятку».

Цель конкурса – максимально полно представить фонды краеведческой литературы ОГУК «Кировская областная специальная библиотека для слепых», в том числе об истории образования города Вятки, с целью продвижения краеведческой литературы среди детей с ограниченными возможностями.

В 2010 году прошел областной литературный конкурс творческих работ для детей с ограниченными возможностями «День Победы в моей семье!», посвященный 65-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Областной литературный конкурс творческих работ проводится в целях

воспитания чувства любви к историческому прошлому, уважительного отношения к ветеранам войны и труда, гордости за свой родной край, а также развития творческих способностей у детей с ограниченными возможностями. Торжественное мероприятие началось с открытия областного литературного конкурса творческих работ «День Победы в моей семье». Вниманию гостей были представлены 137 творческих работ детей с особыми образовательными потребностями из 13 специальных (коррекционных) учебных заведений города Кирова и Кировской области: сочинения, аппликации, рисунки, поделки из необычных материалов, бумагопластика, художественные фотографии, ткачество, изделия из дерева. Наиболее полно раскрыла тему Великой Отечественной войны номинация «Литературные произведения». В ней представлены сочинения детей с описанием истории собственной семьи в военные годы. Всего в выставке приняло участие 150 детей-инвалидов и подростков в возрасте от 5 до 25 лет. Своеобразным праздником для всех присутствующих стала номинация «Музыкальный номер». В нем приняли участие СКОШИ I вида (школа-интернат для глухонемых), начальная школа-детский сад № 5 «Хрусталик», Кировский центр социальной помощи семье и детям, ГУ «Подосиновский психоневрологический интернат». Наш небольшой читальный зал превратился в грандиозную праздничную сцену с талантливыми артистами, которые пели, танцевали, рассказывали стихи, посвященные Великой Отечественной войне. В заключение праздника были подведены итоги конкурса, все участники награждены призами, подарками и грамотами.

Используя творческий потенциал сотрудников библиотеки, а также опыт коллег других библиотек для слепых, специалисты библиотеки для слепых самостоятельно изготовили 5 рукодельных книг: «Огородный счет в загадках», «Репка», «Времена года» (по стихам незрячего поэта И.Л. Ясакова), книга А. Симонова «Кто был на войне», «Заюшкина избушка». Книги носят характер познавательной и реабилитационной направленности, способствующие развитию абстрактного мышления, сенсорных и умственных способностей ребенка, что весьма ценно для формирования компенсаторных навыков познания окружающего мира.

Представленные тактильные (рукодельные) книги на областном конкурсе «Вятская книга 2009 года» были награждены специальным дипломом «За творческий вклад в развитие детей с особыми образовательными потребностями».

Создание тактильных (рукотворных) книг дает дополнительную возможность приобщить детей-инвалидов и их родителей к чтению, обеспечить равный доступ к информационным ресурсам библиотеки, облегчить процесс социальной адаптации детей в обществе.

В сентябре 2011 года в библиотеке состоялось первое совместное занятие с детьми и родителями семейного клуба раннего развития «Мама+Малыш» организованного при КОГКУК «Кировская областная детская библиотека им. А.С. Грина». Мероприятие «Чтобы дети верили в чудо» было организовано с целью знакомства детей и родителей с книгами для слепых и слабовидящих детей, изданных на специальных носителях. Во время занятия ребята изучали алфавит рельефно-точечного шрифта Брайля с помощью пособия «Азбука в картинках», сделали упражнения на развитие мелкой моторики пальцев, познакомились с тактильными книгами. Во время занимательного урока ребята, используя тактильную книгу «Репка», продемонстрировали знание данной сказки, а при помощи книги «Веселый счет» посчитали все овощи и цветы, изображенные в книге. Для родителей был проведен мастер-класс с показом презентации по изготовлению и применению тактильных книг в развитии и образовании детей. Прошедшее мероприятие является значимым событием для специальной библиотеки, а также началом совместной работы двух областных библиотек по развитию и воспитанию детей дошкольного возраста.

Имея опыт работы в этом направлении, мы рекомендуем специалистам и родителям детей-инвалидов как можно раньше привлекать ребенка к книге и чтению, познакомить его с библиотекой, чтобы с помощью книги содействовать его социализации, приобщению полезного опыта, знаний, навыков, раскрытия его творческого потенциала. Тем более, очень часто для детей-инвалидов библиотека служит единственным местом проведения досуга. У детей расширяется кругозор, словарный и понятийный запас, стимулируется

интеллект. Важную роль здесь также играет и положительная мотивация: в библиотеке дети имеют возможность встречаться с инвалидами, достигшими существенных успехов. Это способствует росту их уверенности в своих силах, формированию активного интереса к окружающему.

В конечном итоге, такие мероприятия нацелены на то, чтобы поставить ребёнка с особыми образовательными потребностями выше его отдельных недостатков, видеть и ценить в нём индивидуальные личностные черты. Именно творческая работа может служить источником укрепления здоровья, она даёт чувство нужности, ценности, возможности выражения своих способностей и раскрытия личности, что в конечном итоге отвечает целям и задачам специальной библиотеки в работе с детьми-инвалидами.

Продвижение идей толерантности через библиотечно-информационное обслуживание детей и подростков

*Жикина Людмила Александровна, директор
бюджетного учреждения культуры Удмуртской Республики
«Республиканская библиотека для детей и юношества»*

Толерантность сегодня – этическая доктрина современности, занимающая центральное место в системе ценностей цивилизованного государства. Транслятором идей толерантности является библиотека как один из социальных институтов общества.

Одной из основных задач детской библиотеки является обеспечение открытости, создание равных прав и возможностей для детей всех социальных слоёв общества, обладающих разными интеллектуальными и физическими возможностями, развитие реабилитационного потенциала библиотеки.

Бюджетным учреждением культуры Удмуртской Республики «Республиканская библиотека для детей и юношества» накоплен определенный опыт работы по продвижению идей толерантности – начиная с проведения социологических исследований по данной теме и заканчивая методическим сопровождением деятельности детских библиотек республики по формированию толерантного сознания детей и юношества.

Республиканское социологическое исследование «Роль национальной литературы в формировании толерантных культурно-коммуникативных практик учащихся 5 – 8 классов» показало, что большинство учащихся осознает значимость своего народа и языка, как духовного маяка и жизненного маршрутизатора в сфере межэтнического общения. Неоценимую роль в этом играет любовь к литературе на родном языке, которая способствует формированию, осознанию и принятию национальных, духовных и культурных ценностей не только удмуртского народа, но и всех народов, проживающих на территории республики.

Межкультурному диалогу представителей всех этносов, проживающих в Удмуртии, способствовала комплексная программа «Дорога к дому. Дети и национальные культуры», которая реализовывалась библиотекой на протяжении ряда лет. В рамках программы были проведены: праздники национальных

культур – «Ибырьвесь» (Волшебная бусинка), «Чибори» (Радуга), «Чимали» (Хоровод) и др. Было получено более 250 творческих работ детей, просмотрено более 60 творческих конкурсных программ. В республиканских праздниках принимали участие от 70 до 280 детей.

Совместно с Министерством национальной политики Удмуртской Республики библиотекой реализован ряд просветительских проектов. В том числе «Всему начало здесь в краю любимом», республиканский детско-юношеский конкурс (431 работ из 16 районов и 3 городов УР) и издание сборника лучших конкурсных работ, который получил каждый автор-ребёнок и все центральные детские библиотеки.

В 2007 году впервые библиотека организовала Республиканские Ходыревские чтения, посвященные 75-летию со дня рождения удмуртского детского писателя Г.А. Ходырева. Итогом чтений стала республиканская двуязычная научно-практическая конференция «Родной язык, как первый в жизни шаг». Конференция, проводимая на родине поэта (с. Алнаши), в работе которой приняли участие ученые Удмуртского института истории, языка и литературы Удмуртского отделения Российской Академии наук, представители Союза писателей Удмуртии, Всеудмуртской ассоциации «Удмурт кенеш», специалисты детских библиотек республики имела большой общественный резонанс. Она еще раз показала двуязычие как национальное достояние, продемонстрировала красоту и значимость детской поэзии на удмуртском языке, вклад творчества Германа Алексеевича Ходырева в литературный процесс России.

На протяжении ряда лет библиотека принимала самое активное участие в реализации проекта «Провинциальные семейные чтения» в рамках Республиканского смотра-конкурса «Под крышей дома твоего». Конкурс способствовал укреплению связи поколений через общность интересов к книге и чтению; формированию толерантного сознания подрастающего поколения с использованием различных форм сотрудничества с родителями и вовлечения их в совместную с детьми творческую деятельность. Конкурс получил большую популярность в муниципальных образованиях республики. С 2006 года в нем

приняло участие более 800 удмуртских, русских, татарских и многонациональных семей Удмуртской Республики.

С 2009 года библиотекой реализуется многоступенчатая программа по формированию толерантного сознания «От сердца к миру тысяча мостов», направленная на расширение общего кругозора детей и воспитание терпимости к другим людям. В основу построения программы положен принцип «от простого к сложному», охватывающий все возрастные группы пользователей. В рамках реализации программы работают клуб краеведческих знаний «Родничок» для дошкольников и младших школьников, литературная гостиная для подростков и юношества «Ибырвесь». В рамках литературной гостиной проходят встречи с представителями творческой интеллигенции республики, внесшими весомый вклад в развитие культуры и искусства Удмуртии: художниками, композиторами и писателями.

С 2010 года библиотекой реализуется проект «Анай кыл» (Родное слово) – создание театра-студии для дошкольников по изучению удмуртского языка. Проект реализуется при поддержке Министерства по национальной политике Удмуртской Республики. Каждое занятие строится как мини-спектакль с участием героев удмуртских сказок, которые не только помогают изучать удмуртский язык, но и учат доброте, взаимовыручке и принятию других людей и традиций. Занятия студии с удовольствием посещают не только наши маленькие читатели, но и их родители.

С целью предоставления виртуального доступа к национальной культуре, литературе, обычаям и традициям удмуртского народа создан и постоянно пополняется сайт «Италмас».

Один из важных аспектов деятельности библиотеки по формированию толерантного сознания – это работа с «трудными» детьми. Для детей из социально-реабилитационных учреждений г. Ижевска реализуется библиотерапевтическая программа «Зазеркалье». На занятиях «Контакт с самим собой», «Мои и твои эмоции» подростки учатся диалогу, умению слушать друг друга и находить решения в конфликтных ситуациях. Занятия строятся на аналогиях с персонажами народных сказок, на лучших книжных иллюстрациях,

которые не меньше чем слово являются средством эмоционального выражения, постепенно переходя к произведениям классической литературы, к поэзии А.С. Пушкина, Б. Пастернака, М. Цветаевой.

Приобщение подростков к хорошей, доброй, умной книге продолжается реализацией проекта «Читаем и обсуждаем» по организации комментированных чтений произведений современных писателей с воспитанниками Ижевской воспитательной колонии. Цель проекта – формирование основных принципов толерантности через чтение лучших образцов художественной литературы.

Творческие встречи, проводимые библиотекой, также не обходят стороной воспитанников исправительных учреждений г. Ижевска. Одной из последних состоялась встреча с творческой семьей Илюшиных – самодеятельными поэтами, рабочими завода «Ижсталь». Для детей с трудной жизненной судьбой было очень важно встретиться с людьми, прошедшими Афганистан (отец) и Чечню (3 сына), которые достойно выполнили свой гражданский долг и выражают в своем творчестве любовь к заводу и городу, где живут; гордость за свою республику.

Активное участие принимают воспитанники социально-реабилитационных учреждений в республиканских праздниках, проводимых библиотекой. Традиционным стало приглашение таких детей на праздники Недели детской и юношеской книги, которые проводятся в знаковых, лучших театральных учреждениях столицы – театр кукол, национальный театр Удмуртской Республики. В 2012 году библиотека планирует проведение праздника в новом здании Русского драматического театра.

Опыт работы нашей библиотеки и библиотек республики по продвижению идей толерантности обобщен в сборнике «Мир един для всех!», который был издан в рамках республиканской целевой программы «Культура Удмуртии».

**Развитие доступного краеведения – одно из приоритетных
направлений деятельности Владимирской областной специальной
библиотеки для слепых**

*Александрова Ольга Павловна, ведущий методист
Владимирской областной специальной библиотеки для слепых*

У академика Д.С. Лихачева есть такое высказывание: «Краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знать о них, приучает их интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это – самый массовый вид науки».

Наша страна огромна. И обычно в школах учат историю России в целом. Так люди, живущие где-нибудь в Сибири или на Дальнем Востоке, хорошо знают историю центра страны, где происходили основные события, и при этом подчас плохо – историю своего поселения (города, посёлка, района). В таких условиях трудно чувствовать сопричастность к происходившему и происходящему рядом – всё становится слишком абстрактным. Необходимо так же подробно, в деталях, изучать ту часть огромной страны, которая называется малой Родиной – свою деревню, свой район, свой регион. Тогда родится чувство сопричастности к её жизни, ответственность за то местное наследие, которое перешло к нам от живших до нас предков. И от этой малой Родины сопричастность перейдёт на всю нашу большую страну.

Интерес к истории родного края существует, и мы, работники библиотек, видим свою задачу в том, чтобы этот интерес не иссяк, чтобы прошлое и настоящее малой родины не ушло в небытие.

Сегодня сама жизнь подсказывает нам необходимость актуализации краеведческой работы. Это и запросы читателей, и выполнение различного рода справок о крае, проведение мероприятий краеведческого характера, острая нехватка литературы краеведческой направленности.

Для пользователей наших специальных библиотек информация такого рода должна быть адаптирована для восприятия людьми с проблемами зрения.

А еще сегодня назрела необходимость развития социально доступного туризма для тех, кто испытывает ограничения по состоянию здоровья.

За последние годы Владимирская областная специальная библиотека для слепых стала любимым местом встреч наших читателей с поэтами и писателями Владимирского края, историками, краеведами и сотрудниками Владимиро-Суздальского музея-заповедника.

Библиотека также взаимодействует с другими учреждениями и организациями, занимающимися краеведческой деятельностью: Владимирской епархией, вузами, школами, местными краеведческими организациями и т.д.

Наши специальные библиотеки играют огромную роль в краеведческом просвещении людей с ограничениями здоровья. Используя всё многообразие форм библиотечной работы, мы информируем своих читателей о новых краеведческих изданиях, о юбилейных датах в истории своего края и своего населенного пункта, о судьбах земляков, о творчестве местных композиторов и поэтов.

Пользователям доступны следующие услуги:

– поиск краеведческой информации, благодаря системе электронных каталогов и картотек. С 2008 г. библиотека является участником Библиотечной информационно-сервисной системы Владимирского региона (БИСС), что обеспечивает нашим читателям доступ к массиву информации объемом более 350000 тыс. записей на статьи из 700 названий периодических изданий. Участникам БИСС доступны оцифрованные книжные памятники регионального и федерального значения, что немаловажно при поиске редкой краеведческой литературы.

– организация книжных выставок, открытых просмотров и обзоров литературы;

– разработка сценариев массовых мероприятий;

– проведение презентаций новых книг;

– организация встреч со знаменитыми земляками, писателями и поэтами Владимирской области, краеведами;

– организация автобусных и пешеходных экскурсий по городу и области для читателей с проблемами зрения.

Путешествуя по памятным местам, залам музеев, храмов, наши читатели

знакомятся с экспозициями и экспонатами, раскрывающими историю нашего Владимирского края с древнейших времен до наших дней.

Краеведческие материалы теперь более доступны нашим читателям, мы приступили к репродуцированию краеведческой литературы рельефно-точечным шрифтом (по Брайлю). Цель издательской деятельности – выявление книжных памятников, краеведческих материалов, представляющих интерес для наших пользователей и издание их в удобном, адаптированном для них формате.

В мае 2011 г. впервые в городе Владимире для незрячих читателей сотрудниками Владимирской областной специальной библиотеки для слепых подготовлено краеведческое рельефно-точечное издание. Мы не случайно выбрали первой книгой для издания путеводитель, поскольку читатели библиотеки интересуются историей Владимирского края и очень любят путешествия. Автор книги «Владимир, Боголюбово, Суздаль, Юрьев-Польской» – уроженец города Владимира, лауреат Ленинской премии, доктор исторических наук Николай Николаевич Воронин.

Эта книга – путеводитель, но путеводитель необычный. Вот, что писал сам автор об этом: «Продумывая характер этой книги, я решил отказаться от обычного типа путеводителя-справочника. Мне казалось полезным расположить памятники Владимира и Суздаля не в их исторической последовательности, как это обычно делается в путеводителях, но в порядке, наиболее удобном для их осмотра при движении по городу. Все это заставило меня писать книгу так, как я бы рассказывал обо всем этом моему читателю, идя рядом с ним по городу или подолгу останавливаясь, перед тем или иным зданием... Поэтому я назвал книгу спутником».

Издание книги в специальном формате дало возможность инвалидам по зрению самостоятельно прочитать путеводитель и получить более широкие и интересные сведения об истории и культуре древней Владимирской земли, о роли ее памятников в жизни далекого прошлого. Сборник проиллюстрирован рельефно-графическими изображениями памятников архитектуры Владимирской области.

Издание книги на специальном формате потребовало большой предварительной подготовки. В рамках ведомственной целевой программы «Сохранение и развитие культуры Владимирской области на 2009 – 2012 годы» для издательской деятельности было закуплено два брайлевских принтера: один для иллюстраций, второй для печати.

Специалисты библиотеки перевели цветные фотографии памятников в рельефно-графические, неоднократно обращались за консультацией к председателю Владимирской организации ВОС Войнову Сергею Васильевичу, проверку-прочтение сигнального экземпляра провели наши активные читатели-брайлисты Хромов Александр Михайлович, Соловьев Андрей. При издании книги специалисты библиотеки учли все их замечания. Таким образом, эту книгу совместно подготовили и специалисты библиотеки, и ее читатели. Эта книга разошлась во все библиотечные пункты нашей библиотеки, Владимиро-Суздальский музей-заповедник. Такой же подарок получили учащиеся специальной коррекционной общеобразовательной школы-интерната 4 вида для слепых и слабовидящих.

Издание книг по Брайлю, дающих возможность незрячим пользователям путешествовать по родному краю, пришлось по душе нашим читателям. По их просьбе библиотека подготовила к печати книгу С.Л. Бубнова «Места, связанные с Андреем Боголюбским, глазами экскурсовода». Таким образом, наши читатели расширяют свое представление о крае, в котором они живут, о людях, вписавших славные страницы в историю Владимирской области.

Выбор этой книги также был не случаен. Владимирский край в 2011 году отметил знаменательное событие – 900-летие со дня рождения святого благоверного князя Андрея Боголюбского. Издание экскурсии С.Л. Бубнова было началом подготовки библиотеки к областному конкурсу «Андрей Боголюбский: доблесть дел в памяти потомков» среди людей с ограничениями жизнедеятельности.

Более 40 человек с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и дети, приняли участие в конкурсе. Среди конкурсантов слепые и слабовидящие, люди с нарушениями опорно-двигательного аппарата, инвалиды

по общему заболеванию. Всех их объединило огромное желание реализовать свой творческий потенциал.

Удивили возрастные границы участников конкурса: самому старшему участнику 86 лет, а самому юному 8 лет. Работы на конкурс принимались в двух номинациях: литературной, изобразительное и прикладное искусство. Поразило разнообразие творческого самовыражения конкурсантов: баллады, эссе, стихотворения; пейзажи из пластилина, иконы, папье-маше, работы в технике торцевания, работы из солёного теста, из металла и др.

Все участники конкурса показали прекрасное знание истории Владимиро-Суздальского княжества времен правления великого древнерусского политического и военного деятеля Андрея Боголюбского.

Это уже не первый творческий конкурс во Владимирской областной библиотеке для слепых. Сотрудники библиотеки были рады видеть в списках постоянных участников конкурса имена своих активных читателей и добрых друзей: библиотеку «Милосердие» города Александрова, которая на этот раз выступила в тандеме с Александровской организацией Всероссийского общества слепых, Межпоселенческую центральную библиотеку посёлка Ставрово, Черкутинский психоневрологический дом-интернат. Среди участников конкурса: клуб молодых людей с ограниченными возможностями «Ровесник» из города Радужный и ребята из Меленковского района – активные читатели библиотек-филиалов. Талантливы и неповторимы в своем творчестве наши читатели.

Конкурс способствовал раскрытию творческих способностей людей с ограниченными возможностями здоровья, их адаптации в общество и социальной активности. По результатам конкурса к изданию подготовлен сборник, куда вошли лучшие литературные произведения и фотографии работ победителей в номинациях изобразительное и прикладное искусство.

Владимирская областная библиотека для слепых не ограничивается изданием книг об истории родного края для своих читателей. Несколько лет назад у нас был создан и продолжает успешно работать проект Краеведческие путешествия «Города, в которых родилась Россия». Наша специальная

библиотека предоставляет уникальную для читателей возможность посетить исторические места родного края. Наш проект стал возможен благодаря поддержке и тесному сотрудничеству с Владимиро-Суздальским музеем-заповедником, Владимирской Епархией и горячему энтузиазму сотрудников библиотеки и ее читателей. Мы посетили город Суздаль, село Кидекша, поселок Боголюбово, город Александров, Стефано-Махрицкий монастырь, древний Муром, Юрьев-Польский, Свято-Успенский Космин монастырь в селе Небылое, с. Сима – усадьба Голицыных (музей Багратиона), город Гороховец, Спас-Купалище и др.

А начиналось все с первых встреч с сотрудниками Владимиро-Суздальского музея-заповедника, с изучения путеводителей по городу Владимиру. Мы организовали программу «Городские прогулки», где читатели, специалисты библиотеки и сотрудники музея прошли по памятным местам нашего города: Успенский и Дмитриевский соборы, Золотые ворота, Палаты, музей Хрусталия и лаковой миниатюры, музей Природы и др.

Экскурсоводы музея нашли правильный подход к нашим читателям. Они смогли в своих рассказах передать красоту и величие Спасо-Евфимиева монастыря, ансамбля Кремля, очарование храмов и соборов. Наши читатели имели уникальную возможность услышать колокольный концерт Спасо-Евфимиева монастыря, послушать мужскую капеллу Благовест, желающие получили лекарственные травы с огорода этого же монастыря. В некоторых храмах нашим путешественникам позволялось подняться на колокольню и позвонить в колокола. Большинство делали это впервые в жизни и были потрясены до слез. Эти путешествия дают нашим читателям большой эмоциональный положительный заряд. По их отзывам жизнь стала наполняться красками и новыми звуками.

Они радуются встречам с людьми, которые обращаются с ними не как с инвалидами, а как с людьми, которое хотят познавать новое. Как сказал один из наших читателей: «Для нас эти путешествия роскошный подарок! Такое вспоминается вновь и вновь много, много лет!»

Горячее желание сотрудников библиотеки и профессионализм

специалистов Владимиро-Суздальского музея-заповедника помогает инвалидам реализовать право каждого человека иметь возможность если не увидеть, то хотя бы услышать и дотронуться рукой до священных мест нашей Родины.

Наши путешествия носят не только познавательный характер, но и духовно-нравственный. При посещении монастырей нашим верующим читателям предоставляется возможность побывать на службе, поставить свечи, причаститься, приложиться к святым мощам. Желаящие могут искупаться в святых источниках. В храмах наших путешественников принимают всегда очень радушно и даже приглашают разделить трапезу.

Во Владимирском крае очень живописная природа. Она вдохновляла и продолжает вдохновлять художников разных поколений. В нашей библиотеке с успехом прошла персональная выставка владимирского художника Александра Николаевича Тихонова, лауреата Международной премии «Филантроп» за выдающиеся достижения инвалидов в области культуры и искусства (1 премия), члена союза художников России. Александр Николаевич писал свои картины, будучи инвалидом по зрению II группы. К сожалению, в 2010 году он окончательно потерял зрение и на встречу с нашими читателями пришел абсолютно слепым. Но его стойкости, оптимизму и жизнелюбию может позавидовать любой зрячий. Александр Николаевич не пал духом, а решил попробовать себя в качестве скульптура. Первую выставку своих работ он обещал представить на суд наших читателей.

Деятельность библиотеки по доступному краеведению уже имеет обратную связь. К нам обратились специалисты музея Природы г. Владимира с просьбой подготовить надписи к экспонатам музея рельефно-точечным шрифтом. По их просьбе нами изготовлено 140 надписей. Кроме того музей подготовил специальную программу экскурсий для людей с ограничениями зрения. Здесь и звуковые экскурсии (голоса животных, пение птиц, шум моря, звуки леса и т.д.), так и тактильные, где слепые могут узнать какой клюв у любой птицы, какая шкура у лесных зверей, оперенье птиц и т.д. Такие экскурсии очень востребованы нашими читателями. Увеличилось количество запросов на книги о животных по Брайлю и аудиокниги со звуками природы.

Сотрудничество музея и библиотеки продолжается. Так, путеводителем, подаренным нами музею, пользуются горожане и гости Владимира, имеющие проблемы со зрением.

Наша краеведческая деятельность охватывает все возрастные группы читателей библиотеки. С учащимися школы-интерната IV вида мы посещали исторические музеи нашего родного города. В экспозиции музея «Русский Дом» дети имели возможность потрогать своими руками экспонаты и составить четкое представление об устройстве и быте населения области XVIII – XIX вв.

Это направление деятельности библиотеки горячо приветствуется нашими пользователями, и у нас, и у них появилось желание поделиться своими яркими впечатлениями с новыми читателями и привлечь к этим путешествиям еще большее количество друзей книги.

У нас в планах проведение расширенного заседания литературно-музыкальной гостиной на тему «Россия – взгляд из автобуса», где каждый желающий будет иметь возможность поделиться радостью от поездок, почитать свои стихи, написанные под впечатлением от путешествий.

Услышав отзывы об экскурсиях по городу, к нам обратились члены общества инвалидов с просьбой организовать подобные экскурсии и для них на тему «Владимир – древний русский город Руси».

Коллектив нашей библиотеки всегда в творческом поиске, всегда готов к содружеству. Мы работаем со всеми категориями инвалидов и сотрудничаем с организациями различных систем и ведомств, готовых оказать помощь в социокультурной реабилитации людей с ограничениями здоровья.

Информационные потребности и социальная адаптация слепоглухих пользователей в условиях библиотеки

*Малофеева Любовь Геннадьевна,
заведующая отделом обслуживания
бюджетного учреждения культуры Удмуртской Республики
«Удмуртская республиканская библиотека для слепых»*

Удмуртская республиканская библиотека для слепых работает с данной категорией читателей уже 8 лет. В 2004 году на базе Ижевской местной организации ВОС при финансовой поддержке Общества социальной поддержки «Эльвира» (Москва) был организован клуб общения для слепоглухих «Рука в руке».

Что такое слепоглухота? Потеря зрения и слуха считается одной из наиболее тяжелых форм инвалидности. Главные проблемы слепоглухих граждан – их социальная изоляция, отсутствие или резкое ограничение доступа к источникам информации, отсутствие полноценного общения с окружающими людьми. Необходимыми условиями успешной работы являются знание особенностей слепоглухих людей, их возможностей в применении тех или иных специфических средств общения, правильного умелого установления с ними коммуникативных связей.

Со слепоглухими занимаются квалифицированные библиотечные специалисты. Возглавляет работу клуба сотрудник библиотеки, имеющий специальное психологическое образование. Два сотрудника обучались в Институте профессиональной реабилитации и подготовки персонала Всероссийского общества слепых «Реакомп» в Москве по образовательной программе «Тифлосурдоперевод».

Основные направления работы клуба: краеведение, здоровый образ жизни, приобретение навыков элементарной реабилитации, этика семейных и межличностных отношений.

Заседания проводятся ежемесячно. Каждое заседание традиционно начинается с информационного сообщения. При подборе материала стремимся руководствоваться следующими правилами: информация должна быть актуальной, краткой, четкой, иметь смысловую точность. Это необходимо для

максимально комфортного перевода информации на жестовый язык и полноценного восприятия слепоглухим. Тотально слепоглухим перевод осуществляется индивидуально методом тактильной передачи информации рука в руку, тем, у кого есть остаточное зрение – на близком расстоянии – визуально.

На каждом мероприятии присутствует элемент игры. Практика показывает, что игровая форма способствует развитию навыков культуры общения, творческой деятельности, а также дает возможность проявить себя, получить эмоциональное удовольствие.

При подготовке любого заседания клуба стараемся вовлекать как можно большее количество людей. С этой целью предлагаем членам клуба подготовить домашнее задание. Задания даются для того, чтобы люди были не просто пассивными зрителями, а активными участниками всего происходящего.

Как показал опыт, слепоглухим очень нравится выражать свои мысли через рисунок. Изотерапия в работе со слепоглухими является и психодиагностическим и психокоррекционным инструментом. Для этого необязательно иметь художественные способности.

Рисование помогает упорядочить полученные знания, оформить и зафиксировать свои представления об окружающем мире, рассказать о своих желаниях. С помощью рисунка они поздравляют друг друга с праздниками, делятся кулинарными рецептами, мечтают.

В 2010 году проведен цикл мероприятий «Православное просвещение слепоглухих». Это стало возможным благодаря участию Ижевской местной организации ВОС в Международном конкурсе проектов «Православная инициатива» Фонда преподобного Серафима Саровского.

Совместно с Ижевским и Удмуртским епархиальным управлением проведено несколько встреч на тему «Памятники и храмы города Ижевска». На занятиях использовались объемные модели памятников и храмов. Инвалиды имели возможность тактильно «рассмотреть» внешний вид культовых сооружений, узнать об убранстве и внутреннем традиционном устройстве православных храмов. Были организованы экскурсии в действующие храмы

города и монастыри в селе Перевозное Воткинского района и в селе Норья Малопургинского района.

Идет постоянный поиск новых форм и методов работы. Заметным событием этого года стала встреча слепоглухих городов Сарапула и Ижевска. Значимость этого мероприятия в плане масштабности и социокультурного воздействия высока. Мероприятие состоялось благодаря инициативе и поддержке Удмуртского республиканского правления ВОС. Программа встречи была очень насыщенной, рассчитанной на целый день. Слепоглухие люди Сарапула впервые посетили нашу библиотеку. Мы подготовили для них и провели беседы у книжных выставок с демонстрацией рельефно-графических пособий и уникальных экспонатов музея «Иднакар», продемонстрировали специальную тифлотехнику и процесс издания рельефно-точечных книг.

Вторым пунктом программы стала экскурсия в Удмуртский республиканский музей изобразительных искусств, где они познакомились с произведениями изобразительного искусства, с процессом реставрации картин, стали участниками мастер-класса по изготовлению лоскутной куклы.

Заключительным этапом этого дня стала информационно-конкурсная реабилитационная встреча слепоглухих Сарапула и Ижевска. Учитывая то, что слепоглухие испытывают острый дефицит информации, этот день стал грандиозным праздником общения и получения разнообразной информации.

Оценивая результаты деятельности клуба «Рука в руке», мы с уверенностью можем говорить о высокой эффективности и перспективности подобной работы. Деятельность клуба положительно оценил Сергей Алексеевич Сироткин, Президент Европейского союза слепоглухих, Президент Общества социальной поддержки слепоглухих «Эльвира». В 2009 году он присутствовал на одном из заседаний клуба.

Члены клуба научились более адекватно оценивать свои возможности и жизненные перспективы. Многие стали активнее читать книги, пользоваться специальной техникой, заинтересовались адаптированными компьютерными программами. В компьютерном образовательно-досуговом центре библиотеки прошли обучение основам компьютерной грамотности 6 слепоглухих

пользователей. Занятия для тотально слепоглухих проводились с предоставлением услуг тифлосурдопереводчика.

В работе с данной категорией читателей широко используются методы библиотерапии. Это направление реализуется и в рамках клубной деятельности, и в процессе индивидуальной работы в отделе обслуживания. Процесс библиотерапии не ограничивается только общением читателя с книгой. Важнейшим и популярным направлением в библиотерапии является терапия творчеством – собственное художественное творчество читателей. Эффективность использования творческого потенциала мы наблюдаем постоянно. Наши слепоглухие читатели пишут стихи и прозаические произведения. Чаще всего это творчество не назовешь высокохудожественным. Но положительный момент в том, что литературно-художественное творчество человека, то есть освоение им позиции автора на практике, дает возможность посмотреть на обстоятельства, события и отношения объективно, всесторонне, уравновесить, привести в гармонию свои внутренние переживания, разрешить психологические проблемы. Лучшие произведения опубликованы в республиканской звуковом журнале «Радуга» и в сборниках, выпускаемых издательским отделом библиотеки. Все это способствует повышению самооценки слепоглухого человека.

Какими бы не были проблемы у человека, всегда есть возможность проявить себя. Всегда есть выбор – остаться в ограничивающих рамках инвалидности или попытаться наладить взаимовыгодное сотрудничество с миром. Библиотека помогает сделать правильный выбор. Создавая уникальную атмосферу общения, вовлекая читателей в творческую деятельность, мы помогаем этим людям хотя бы отчасти преодолеть несчастье, комфортнее себя чувствовать, в конечном итоге – занять достойное место в жизни, т.е. добиться социальной реабилитации.

Роль библиотеки в формировании сознания человека нового времени

(на примере работы клуба «Озарение»)

*Варина Ольга Александровна, заведующая филиалом
бюджетного учреждения культуры Удмуртской Республики
«Удмуртская республиканская библиотека для слепых» в г. Глазов*

Свое выступление я начну с высказывания А.П. Чехова: «Человечество идет вперед, совершенствуя свои силы. Все, что недостижимо для него теперь, когда-нибудь станет близким, понятным, только вот надо работать, помогать силами тем, кто ищет истину».

Почему я начала свое выступление с этого высказывания? Все дело в том, что, проработав более 25 лет в библиотеке, обслуживающей инвалидов по зрению, я обратила внимание на изменение интереса читателя к литературе, тематике по времени. С момента начала моей работы интерес читателя был прикован к классике. Затем перешел к советской литературе. Популярны и читаемы были книги Иванова, Айтматова, Абрамова, Астафьева и т.д. С перестройкой в моду вошли детективы, «легкое чтение». Но, на мой взгляд, это ненадолго, ибо данная литература не несет положительного заряда в развитии человеческой души, чаще уводит...

Общаясь с читателями, я поняла, что интерес к чтению меняется и душа требует чего-то нового, несущего просветление, знание. На тот момент такой литературы в библиотеках не было, но она стала появляться в продаже. Покупая себе, я решила делиться с читателями прочитанным. Но как? На вопрос пришел ответ – создать клуб. Так в нашей библиотеке родился клуб «Озарение», главная цель которого – нести читателю знания духовности, понимания мироздания, понимание предназначения человека на земле.

Мы все с Вами живем в необычное время, когда решается судьба всего человечества, судьба планеты. Идет борьба между злом и добром, тьмой и светом. Поэтому я считаю, что реабилитация должна быть в первую очередь духовная, и не только для инвалидов по зрению, но для всех и каждого, живущего на земле посредством православной и духовной литературы и культуры.

Что значит реабилитировать сегодняшнего человека? Это значит вернуть

его к изначальному пониманию мироздания, сотворения на Земле. За последние 100 лет русский человек потерял эти знания, ушел от истины. Русский писатель В.В. Розанов писал: «Дана нам красота невиданная и богатство неслыханное. Это – Россия. Но глупые дети все растеряли. Это – русские».

Прислушайтесь к слову «библиотека» и Вы услышите в нем слово «библия» – главная книга, несущая знания человеку. Следовательно, библиотекам и библиотекарям отведена важная роль в пробуждении нравственности и духовности читателя, человека.

Возвращаясь к началу создания клуба «Озарение», стоит сказать, что первыми членами клуба в количестве 5 человек стали читатели, которые предпочитали в чтении книги по философии и психологии, но не всегда могли найти там нужный ответ. Постепенно количество членов клуба увеличилось до 15 человек. На сегодняшний день принять участие в жизни и работе клуба изъявили желание не только инвалиды по зрению, но и зрячие люди, не имеющие никакого отношения к обществу слепых и проживающие в других районах города. Это говорит о том, что интерес в людях к знаниям просыпается. И это очень хорошо, это важно.

Тематика занятий клуба разнообразна. Мы говорим, читаем и обсуждаем темы православного характера, вспоминаем жития святых, узнаем новое о православных праздниках. Мы изучаем саму природу человека, его место в развитии мироздания. Мы говорим и обсуждаем то, как характер человека строит его судьбу, судьбу своего рода.

Жюль Верн писал: «Жить – означает не только удовлетворять материальные запросы организма, но и, главным образом, сознавать свое человеческое достоинство». Смысл данного высказывания есть то, на чем строятся наши занятия в клубе.

При всех негативных явлениях нашего времени надо отметить положительные стороны: нам стала доступна та информация, которая годами и веками скрывалась от человека, а если говорить о незрячих читателях, то сегодня они имеют возможность самостоятельно изучать данную информацию через Интернет, «говорящие» книги и книги рельефно-точечного формата.

Главное – дать этим людям правильное направление.

Сегодня наиболее читаемые книги в нашей библиотеке – Библия, Коран, Молитвослов на каждый день, книги Пеуновой, Толстова, Рерихов.

Если говорить о формах работы, то нужно сказать, что мы используем не только чтение и обсуждение книг, но и встречи с интересными людьми, выезды на природу, празднования дней рождения и просто душевные беседы за чашкой чая. Такие формы работы помогают человеку раскрыться, освободиться от комплексов. Так, после прихода в наш клуб у некоторых читателей открылись таланты в написании стихов, и это замечательно.

Подводя итог, хочу сказать, что разнообразия форм работы не могло бы быть без совместной работы с местной организацией Всероссийского общества слепых. Благодаря Смелкову Леониду Федоровичу (председатель Глазовской местной организации ВОС) мы имеем возможность осуществлять выезды на природу, получаем спонсорскую помощь.

**Возможности музеев в сфере обеспечения равного доступа к объектам
культурного наследия для незрячих и слабовидящих людей:
опыт историко-культурного музея-заповедника
Удмуртской Республики «Иднакар»**

*Кириллов Андрей Николаевич
заместитель директора по основной деятельности
бюджетного учреждения культуры Удмуртской Республики
«Историко-культурный музей-заповедник УР «Иднакар» (г. Глазов)*

Являясь сокровищницами материальной культуры человечества, музеи выполняют две основные функции, которые зачастую противоречат друг другу: сохранение вещественных источников от различных воздействий и обеспечение доступа к ним граждан. Фондохранилища музеев оборудуются специальной техникой и позволяют поддерживать постоянную температуру, биологический и световой режимы. Предметы, выставленные в них для всеобщего обозрения, также защищены с помощью витрин и других приспособлений. И если зрячий посетитель может в полной мере наслаждаться экспонатами, музейными комплексами, получать сопроводительную информацию с дополнительных стендов, то человек, лишенный зрения и получающий громадную часть информации через тактильные ощущения, попадает под основной музейный закон: «Руками не трогать!». И возникает ситуация, в которой люди, и без того существующие в режиме жесткого информационного и культурологического «голода», оказываются лишенными доступа к историческим ценностям. Проблема предоставления услуг незрячим посетителям остро осознается музейным сообществом. В последние десятилетия активно начинают внедряться сервисы, направленные на удовлетворение культурных и эстетических потребностей инвалидов по зрению. Об этом свидетельствует зарубежный и отечественный опыт.

В 1992 году Национальная Организация Испанских Слепых открыла в Мадриде тифломузей (<http://museo.once.es>). Это событие стало своеобразным ответом на проект, который восходит еще к 70-м годам XIX века, когда в Национальном Колледже при ассоциации слепых и немых Мадрида стали

представлять ряд дидактических коллекций, объединяемых названием «Музей вещей».

Сегодняшний тифломузей – это организованное пространство, позволяющее посетителям и увидеть, и потрогать экспонаты, хотя, уникальность его в том, что музей родился решением своих посетителей и разработан с учетом их потребностей.

В музее выставлено культурное наследие Национальной Организации Испанских Слепых и развиваются программы временных выставок работ слепых авторов. Предметы экспозиции музея в настоящее время подразделяются на три группы:

- 1) модели архитектурных памятников;
- 2) скульптурные работы слепых и слабовидящих авторов;
- 3) тифломатериалы.

Последняя группа включает важную коллекцию книг, посвященных музыке и специальному образованию, коллекцию различных письменных источников для слепых, как до, так и после появления унифицированного шрифта, а также раздел инструментов, с помощью которых слепые получили возможность работать.

В зале тифломатериала находятся образцы различных систем написания, которые предшествовали или являлись современниками шрифта Брайля, механизации системы Брайля и использования ее в различных сферах жизни. В отдельном зале представлены воспроизведения известнейших мировых памятников в трехмерном изображении и с аудиосопровождением.

Венгерский Национальный музей в Будапеште разработал программу «Осмотри прикосновением» (<http://www.hnm.hu>). Перед зданием музея находится скульптурный макет здания, который можно изучить, потрогав руками. В каждом зале есть небольшие открытые витрины с археологическими экспонатами, которые слепые и слабовидящие люди могут потрогать, изучить, а тексты, напечатанные на языке Брайля, знакомят такого посетителя с основными историческими событиями эпохи. Среди экспонатов древние орудия труда каменного века, золотые скифские диадемы, средневековый лук и стрелы,

есть даже мешочки с пахнущими травами, образцы тканей, изготовленных из разных волокон – льняных, шерстяных, шелковых.

Большое внимание незрячим посетителям уделяется в английских музеях. Временные экспозиции Британского музея (<http://www.britishmuseum.org>) имеют специальные информационные табло для людей с нарушениями зрения, тактильные картинки, книжки и брошюры со шрифтом Брайля. Разрешается проход вместе с собаками-поводырями.

Если подобный посетитель известит заранее (минимум за 2 недели) о своем желании посетить музей, то ему предложат помощь гида-волонтера, который будет сопровождать во время экскурсии и рассказывать историю экспонатов. Также у стойки информации выдают специальные очки, увеличивающие изображения. В экспозиции, посвященной находкам с Афинского Акрополя, отведен целый зал, где представлены копии фриза с конными фигурами. Посетитель может ощупывать экспонат. Информационные блоки выполнены рельефно-точечным шрифтом Брайля. Особый интерес привлекают схемы взаимного расположения фигур на горельефе, позволяющие представить общую картину в трехмерном пространстве.

В нашей стране также существует определенный опыт в создании специализированных выставок и сервисов для незрячих людей.

В Государственном историческом музее (г. Москва) разработана программа «Прочти историю руками» (<http://www.shm.ru/>). Для незрячих и слабовидящих детей разработаны учебные пособия, отобраны реальные археологические предметы и их копии, оговорена возможность трогать руками целый ряд экспонатов непосредственно в залах музея: надгробия, керамическую посуду, бытовую утварь земледельцев и кочевников, каменных идолов. Кроме того, в одном из музейных залов создана отдельная тактильная экспозиция, где дети могут изучить кремневое оружие, инструменты и орудия труда, детали шаманского костюма, а также соприкоснуться с животным миром той эпохи, потрогав, например, мамонта или гигантского носорога.

Сотрудниками Эрмитажа (<http://www.hermitagemuseum.org>) разработана трехгодичная программа «Прошлое на кончиках пальцев». Для занятий создан

специализированный класс, оборудованный своеобразными макетами «культурных слоев». В качестве находок выступают многочисленные реплики, специально созданные по образцам подлинных музейных предметов современными учеными и мастерами. В их числе орудия труда, оружие, сосуды, утварь, детали костюма, украшения, произведения искусства. Для представления каждой археологической эпохи создано большое количество таких реплик как из идентичных материалов (камня, металла, кости, глины, дерева, янтаря, кожи, тканей), так и из их имитаций (пластмасса).

На занятиях ребятам предоставляется возможность познакомиться с древней историей человека, выступая в роли исследователей-археологов. Вся программа построена на использовании археологических материалов, которые дают возможность воссоздать облик определенной эпохи. Такая специализация не случайна. Именно в археологии информацию несут в себе вещи, а любой предмет можно «увидеть» руками, прикоснувшись к нему. Полный трехлетний цикл программы «Прошлое на кончиках пальцев», состоящий из 21 занятия, ориентирован на учащихся четвертых-шестых классов. Темы занятий частично синхронизируются со школьной программой, но не заменяют ее, а дополняют. Так, первый год обучения посвящен каменному веку, второй – эпохе бронзы, третий – железному веку и средневековью. В течение учебного года с октября по апрель проводятся по 7 занятий. Каждое занятие длится около полутора часов и комбинируется из трех блоков: «раскопки», теоретическая часть, творческое задание. Раскопки проводятся в специальных песочницах, заполненных шелковистым песком. После проведения таких раскопок юные археологи становятся обладателями почти настоящих археологических находок. Реплики предметов из археологических коллекций Эрмитажа, изготовленные для класса, отличаются от оригинала только возрастом. Все они выполнены с соблюдением древних технологий из аутентичных материалов.

Анализ большинства новаций в музейном деле, связанных с модернизацией экспозиций под особенности восприятия окружающей среды незрячим человеком показывает, что в большинстве случаев финансирование происходит из средств различных грантов. На современном этапе

государственные программы, направленные на решение этой проблемы, практически отсутствуют.

Удмуртская Республика является регионом высокой проектной активности музеев. Нарботан опыт и в области создания сервисов для незрячих и слабовидящих людей. Так, Удмуртским республиканским музеем изобразительных искусств разработан и реализован проект «Город на ладони. Художественно-эстетическая реабилитация незрячих» (<http://www.urmii.ru>). Созданные масштабные макеты архитектурных памятников Ижевска, удмуртской избы стали основой цикла занятий для слабовидящих людей, знакомящих с историей, материальной и духовной культурой наших предков.

Историко-культурным музеем-заповедником Удмуртской Республики «Иднакар» (<http://www.idnakar.org>) реализованы проекты «Фактура времени» и «Археология на кончиках пальцев», которые были направлены на реабилитацию инвалидов по зрению.

Идея проекта «Фактура времени» возникла на проектно-аналитическом семинаре «Музей и социально уязвимые группы населения», который проходил в декабре 2003 года в г. Сарапуле Удмуртской Республики. Организаторами семинара и призового конкурса являлись Министерство культуры Удмуртской Республики, Институт толерантности Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино и АНО «Музей будущего». Проект занял третье место в конкурсе.

Основной целью проекта «Фактура времени» являлось обеспечение доступности к культурно-историческому наследию для слепых и слабовидящих людей в удобной для них форме. Дело в том, что существует ряд противоречий и проблем – незрячий человек формирует мыслеобраз тактильным путем, ощупывая предмет, а археологические экспонаты трогать руками запрещено. Было решено, используя современные технологии и материалы, изготовить тактильные копии наиболее интересных археологических предметов. Проект «Фактура времени» был выдвинут на грантовый конкурс «Меняющейся музей в меняющемся мире» в 2004 году и стал победителем в номинации «Социальные сервисы для людей с ограниченными возможностями».

Перед сотрудниками проект поставил весьма сложные и разнообразные задачи. Необходимо было наладить работу с сообществом инвалидов по зрению, разработать технологию изготовления копий, провести ряд акций и мероприятий, направленных на привлечения внимания общества к проблемам незрячих.

Работа была начата с организации круглого стола «Проблемы взаимодействия музеев и инвалидов по зрению», который прошел в сентябре 2004 года. На круглом столе были выработаны пути сотрудничества между музеем, Администрацией Учебно-производственного предприятия Всероссийского общества слепых, СМИ, намечены технические и художественные требования к экспонатам и выставке в целом.

Для сокращения дистанции между обществом и инвалидами и повышения самооценки людей с ограниченными возможностями в сфере их творческих интересов в залах музея была организована выставка «Тепло рук». На выставке были представлены продукция предприятий структуры ВОС, образцы декоративно-прикладного искусства, выполненные руками незрячих и слабовидящих людей, материалы, связанные с бытом инвалидов по зрению, работы воспитанников Глазовского центра реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями. В презентации выставки участвовали представители глазовской организации ВОС, педагоги, пресса. За время выставки ее посетителями в основном были учащиеся школ города, студенты профтехучилищ, воспитанники центра реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями.

В ходе экспериментальных работ были отработаны приемы снятия мягких форм с металлических, костяных и каменных изделий, подобраны сопутствующие материалы для обеспечения безопасности археологических находок, разработана технология создания пластиковых листов с текстами, выполненными рельефно-точечным шрифтом. В качестве материалов для снятия мягких форм использовались материалы Sil-Mold 12 и 25 на силиконовой основе. Твердые отливки были получены с помощью материала Por-A-Kast, который отличается повышенной безопасностью для человека. При

разработке концепции цветового оформления было решено использовать принцип «негатива» – белые экспонаты на черных платформах. Подобная цветовая раскладка наиболее подходит для восприятия людьми с остаточным и ослабленным зрением, которые могут различать контрастные контуры. Для индивидуальных посещений была разработана аудиоэкскурсия.

Презентация проекта прошла в марте 2005 года. Были приглашены представители власти, СМИ и собственно те люди, для которых и создавалась эта выставка. Возможность ощупывать предметы, связанные со средневековой историей, вызвала у незрячих своеобразный культурный шок в хорошем смысле этого слова. Существующий в среде инвалидов по зрению информационный голод в области культуры дал знать о себе в полной мере. С огромным интересом незрячие люди кончиками пальцев ощупывали тактильные экспонаты, читали подписи и комментарии, живо интересовались назначением отдельных предметов и историей нашего края. Восхищение среди инвалидов вызвал масштабный макет городища. Посетители смогли оценить рельеф, планировку городища в период его расцвета в XI – XIII вв. Присутствовавший на презентации выставки генеральный директор ООО «Глазовское учебно-производственное предприятие» Всероссийского общества слепых Леонид Федорович Смелков, сам потерявший зрение в юности, сказал: «Я много слышал про Иднакар, проезжал мимо на автомобиле, но до сегодняшнего дня не мог себе представить и свести в одну целостную картину всю мощь и громадность этого памятника. Теперь для меня это не просто название – теперь это единый образ из эпохи средневековья: дома, крепостные стены, люди и кипящая жизнь...»

Деятельность музея Иднакар в области создания тактильных экспонатов получила развитие в 2007 году.

Проект «Археология на кончиках пальцев» был поддержан Общероссийской грантовой программой «Новый день», которая организована Акционерным коммерческим банком «РОСБАНК» совместно с Детским Фондом ООН (UNICEF) при управляющем участии САФ Россия. Основной проблемой, на решение которой была направлена реализация проекта, являлось

отсутствие в специализированных учреждениях для инвалидов по зрению дидактических материалов, посвященных средневековой истории родного края. На основе имеющегося опыта и готовых мягких форм музеем было подготовлено пять методических комплектов, в которые вошли копии наиболее интересных экспонатов музея, отражающих культуру эпохи средневековья: рельефный макет городища Иднакар и макет средневекового жилища. Для педагогов была подготовлено пособие, содержащие в себе информацию по методике работы с комплектом и данные, связанные с городищем Иднакар и экспонатами, представленными на планшетах. Комплекты были переданы в Удмуртскую республиканскую библиотеку для слепых (г. Ижевск), Сарапульский колледж для инвалидов (г. Сарапул), школу-интернат для слепых и слабовидящих детей (п. Якшур-Бодья), городскую ячейку Всероссийского общества слепых (г. Воткинск). Снабжение основных центров, занимающихся реабилитацией незрячих и слабовидящих, специальными методическими тактильными материалами позволило охватить просветительской деятельностью по средневековой истории Удмуртии максимальное количество инвалидов по зрению, как взрослых, так и детей.

Активное внедрение в музейную деятельность специализированных элементов, позволяющих увеличить информативность экспозиции, является положительным моментом в обеспечении равных прав доступа к культурному наследию людям с ограниченными возможностями.

Стать Гулливером.

Музей и люди с ограниченными возможностями

*Гартиг Валентина Оскаровна, заместитель директора
бюджетного учреждения культуры Удмуртской Республики
«Удмуртский республиканский музей изобразительных искусств»*

В последние годы музеи всё активнее включаются в процесс решения социокультурных проблем общества. Необходимость этого почувствовали и наши сотрудники. Мы поняли, что музей должен быть не только интересным, но и внимательным к своим посетителям, учитывать их возможности и потребности. Так появилась и была реализована идея проекта «Город на ладони. Художественно-эстетическая реабилитация незрячих», ставшего победителем первого конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире» Благотворительного фонда В. Потанина в 2004 г. Он предполагал работу со слабовидящими и слепыми людьми. Для того чтобы организовать эту деятельность, мы сделали макет удмуртской избы со всем её содержимым, несколько макетов памятников архитектуры нашего города и самого здания музея. Исходили из того, что незрячему человеку невозможно представить общий вид здания, а небольшой макет в этом поможет. Работать мы начали с детьми, поскольку решили, что это будет проще. У нас установились хорошие контакты с педагогами специализированной школы № 53, была подготовлена целая программа работы с учащимися. Причём сотрудники начали работать, не дожидаясь изготовления макетов, т.к. эта трудоёмкая работа заняла много времени. Были выбраны различные предметы из вспомогательного фонда, некоторые принесены из дома, и всё это стало материалом для работы. Раз в месяц детей привозили в музей, и наши молодые сотрудники учились работать по-новому. В этом им помогали педагоги, которые хорошо знали своих воспитанников, да и просто имели большой опыт работы. Таким образом, была налажена настоящая партнёрская работа музейных сотрудников и школьных педагогов. В каждой группе было несколько незрячих детей, остальные были слабовидящими. На занятиях использовались не только объёмные предметы, но и музыка, крупноформатные изображения через проектор, даже ароматические масла. Занятия шли в специальном небольшом зале, и к каждой теме он

готовился особым образом. На этих занятиях дети даже рисовали (незрячие создавали рисунок пальцами), и мы делали выставки их работ. Главный результат проекта – мы поняли необходимость индивидуальной работы с разными группами посетителей, научились учитывать их особенности и нужды. В частности, отработана методика работы с детьми, и теперь всем им, на любой выставке готовится специальный игровой материал. Оказывается, тактильные ощущения важны не только незрячим, но и обычным детям. Более того, и взрослые не прочь подержать в руках и поближе рассмотреть какой-нибудь необычный предмет. Это вносит живинку в работу экскурсовода и способствует установлению контакта с посетителями.

Проект живёт и развивается. Благодаря налаженным партнёрским отношениям с Центром социокультурной реабилитации детей-инвалидов при республиканской библиотеке для слепых под руководством И.В. Шутовой была реализована программа «Прогулки по городу»: посетители знакомились с макетами памятников архитектуры города. Использовались те самые макеты, которые были сделаны по проекту. Их подробное описание для одиночных посетителей библиотеки набрано шрифтом по Брайлю. В библиотеке также проводились групповые занятия для детей в рамках программы празднования 450-летия вхождения Удмуртии в состав России. И здесь произошло удачное соединение археологических материалов глазовского музея «Иднакар», сделанных в рамках проекта «Фактура времени» и также выданных библиотеке во временное пользование, и наших, архитектурных и этнографических. В качестве домашнего задания один из участников этих занятий сделал подробное описание удмуртской избы и её интерьера. Этот мальчик слабовидящий и к тому же страдает ДЦП, поэтому он на коляске и ему сложно выбираться из дома. Тем не менее, благодаря энтузиазму учителей удалось организовать ему посещение нашего музея. Сейчас эти материалы используются в работе с филиалами Центра реабилитации в районах города и республики. Пригодились они и в работе библиотеки по православной культуре: одна из организаций ВОС выиграла грант на посещение монастырей. А подготовка к этой поездке шла на основе наших макетов: изучался интерьер храма, название отдельных

архитектурных деталей. Таким образом, подтвердилась идея проекта о многофункциональности макетов.

Наш музей и в дальнейшем планирует продолжать работу с детьми, требующими особого внимания и заботы. Для учеников школы № 53 (класс охраны зрения), школы № 92 (дети со сложным дефектом развития), школы-сада № 256 (слепые и слабовидящие дети) была разработана специальная программа посещения музея. Они приходили в музей ежемесячно и с большой охотой. Здесь им не только рассказывали о произведениях искусства, работе реставраторов, но и дали возможность ознакомиться с некоторыми из них поближе, даже взять в руки, чтобы почувствовать, из какого материала они сделаны, ощутить их фактуру, вес, запах. Это действительно «особые дети» – они развиты эмоционально, очень отзывчивые и приятны в общении. Для них проводилась и рождественская программа: дети участвовали в играх и представлениях вертепа, делали маски.

Новый учебный год в 2009 г. начался с посещения выставки «Мы из сказки». На ней были представлены авторские куклы художницы Инны Шкрабик и её дочери, переданные в дар музею. Дети не только слушали экскурсовода, активно вступали с ним в диалог, внимательно осматривали, в том числе и тактильно, сказочных и литературных героев, но и играли, вдохновившись силой Гулливера, победившего целую армаду кораблей лилипутов. И пусть пока дети соревновались только в скорости перетягивания маленьких бумажных лодок и лишь на несколько минут стали Гулливерами, эта игра наглядно показала им, какие они сильные. Стать Гулливером можно, если постоянно работать над собой, преодолевая себя. Эта мысль, не высказанная вслух, в игровой форме была подсказана детям, чьи возможности принято называть ограниченными. О программах работы музея с «особыми» детьми уже известно в городе. Информация передаётся всем заинтересованным, что называется «из рук в руки». Приводят детей воспитатели Республиканского реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями. Это государственное учреждение социального обслуживания расположено недалеко от музея, и мы сотрудничаем с ним. Они очень

беспокоились, как будет принята группа разновозрастных детей со сложными дефектами развития, будет ли им интересно в музее. После посещения выставок и мероприятий педагоги выразили своё восхищение работой сотрудников, их профессионализмом, умением общаться с детьми, найти подход к каждому из них за то непродолжительное время, что длится общение на экспозиции. Детям тоже очень понравилась доброжелательная атмосфера музея, и они высказали пожелание чаще приходить сюда. Такие моменты дорогого стоят. Кроме морального удовлетворения авторов проекта, приобретения нового оборудования, создания инновационных предложений и услуг для наших посетителей, проект способствовал росту авторитета музея и профессионализму его сотрудников. В реализации данного проекта приняли участие научные сотрудники музея: И. Зайнуллина, М. Евстафьева, А. Кочеткова, А. Горынцева. Музей полагает, что обществу снова нужно учиться быть милосердным, выходить из трясины равнодушия, и даёт пример деятельной любви к людям, расширяя их жизненные горизонты, делая их возможности неограниченными.

**Опыт работы Центральной городской библиотеки
им. Н.С. Байтерякова по обслуживанию инвалидов по зрению**

*Гагарина Любовь Валентиновна,
главный библиотекарь сектора звуковых книг
ЦГБ им. Н.С. Байтерякова г. Можги*

В 1994 году Можгинская городская библиотека переехала в новое типовое здание. И уже в 1995 году местная организация ВОС (далее МО ВОС) передала нам свой фонд, состоящий из рельефно-точечных и звуковых книг на кассетах и рулонах (более 400 экземпляров). С того момента началось обслуживание незрячих и слабовидящих читателей МО ВОС, которая охватывала Можгинский и Алнашский районы. За 20 – 30 км регулярно ездили к нам читатели ВОС, часто обменивали книги и городские слабовидящие. Было организовано также обслуживание незрячих на дому. Так мы подружились с восовцами, стали проводить для них беседы и обзоры, викторины и конкурсы, читательские конференции и вечера отдыха. В республиканских смотрах-конкурсах на лучший библиотечный пункт наша ЦБС неоднократно занимала призовые места, а работа библиотекаря отмечалась почетными грамотами и ценными подарками.

Вот уже 17 лет длится наша совместная работа. Для обслуживания слепых и слабовидящих читателей в 1996 году была выделена библиотечная ставка, создан сектор звуковых книг. В настоящее время имеется уютный кабинет на первом этаже, где размещен специальный фонд, который формируется на основе заказов и включает в себя более 300 наименований произведений русской, советской, зарубежной литературы на разных носителях, которые мы регулярно обмениваем в Республиканской библиотеке для слепых. Здесь же мы получаем большую методическую помощь: нам регулярно высылают бюллетени новых поступлений, методические разработки мероприятий и праздников, памятки и рекомендации по обслуживанию инвалидов по зрению. Очень ценными для работы были календари знаменательных дат в области тифлологии. Сейчас все эти материалы и разработки можно найти и на сайте библиотеки для слепых.

Большую помощь в работе оказывают республиканские ежегодные

семинары по теме «Организация библиотечного обслуживания людей с ограниченными возможностями в условиях общедоступной библиотеки», где мы получаем разнообразную полезную информацию по работе с инвалидами от специалистов библиотеки. На последнем семинаре мне очень понравился обзор главного библиографа Светланы Семакиной о незрячих поэтах Удмуртии. Материал я использовала в своей работе с инвалидами.

Планируя совместную деятельность с первичной организацией ВОС, мы ежегодно составляем планы работы. Они предусматривают беседы и обзоры, литературно-музыкальные часы, которые ежемесячно проводятся на базе первичной организации ВОС, где создан клуб любителей книги. Встречи с интересными людьми, конкурсы, вечера отдыха мы организуем раз в квартал на базе нашей библиотеки, где есть просторный уютный зал. В марте нынешнего года работники ЦГБ подготовили и провели здесь театрализованное представление «Душа моя, масленица» с яркими костюмами, задорными частушками, народными играми и пышными блинами, на празднике побывало около 100 человек.

Фестиваль военной песни «Споемте, друзья» вылился в общегородской праздник для ветеранов и инвалидов всех категорий. Большой популярностью среди читателей пользуются произведения о ВОВ, так как многих из них она коснулась непосредственно. Наши читатели – это в основном люди преклонного возраста. Не случайно для читательской конференции была выбрана книга Виталия Закруткина «Мать человеческая». Никого не оставила равнодушным судьба русской женщины Марии, на себе испытавшей все тяготы войны. Одним из лучших произведений о ВОВ является книга Виктора Некрасова «В окопах Сталинграда», обсуждение которой было приурочено к 50-летию Сталинградской битвы. Слушателей потрясла и судьба самого писателя – участника описываемых событий.

Традиционными стали праздники ко дню пожилых: «Давайте говорить друг другу комплименты» (дом «Ветеран»), «Возьмемся за руки, друзья» (ВОС), «Нам года – не беда» (ЦСО) и др.

Полюбились читателям праздники урожая, включающие в себя викторины,

конкурсы блюд, например, «Ах, картошка, объедение!», где все участники готовили любимое блюдо, а жюри оценивало и награждало каждого за его выдумку и старание. Покорил всех Равиль Латыпов, старейший член общества слепых. Свое блюдо он представил стихами:

Садитесь, друзья, за столы поскорей
И пробу снимите с затеи моей.
Картошка, петрушка, и лук, и укроп,
Снимите же пробу – я сделал, что мог.

Замечательный литературно-музыкальный вечер был посвящен семье Латыповых. Равиль Абдулович и его жена Галина Васильевна являются инвалидами первой группы по зрению. Оба они писали стихи, которые публиковались в районных и республиканских газетах и журналах, а их песни исполнялись на смотрах художественной самодеятельности и занимали призовые места. Украшением праздника стал их сын Алексей, владеющий несколькими музыкальными инструментами, педагог ДШИ, и 3 их внуки, исполнившие стихи и песни бабушки и дедушки. А в 2008 году состоялась презентация сборника детских стихов Латыповых «Непоседы», выпущенного при содействии администрации города. Жаль, что Галина Васильевна не дожила до этого дня. Тираж книги всего 100 экземпляров, она поступила во все библиотеки города, детские сады и школы.

Краеведение занимает особое место в пропаганде литературы для инвалидов по зрению. Особенно это было заметно в связи со 175-летием города Можги и 90-летием государственности Удмуртии в 2010 году. Выросла книговыдача краеведческих изданий, в том числе и на удмуртском языке. Востребованными оказались беседы «Улиц наших имена», «Мултанское эхо», «Первый архитектор г. Можги», «Обычаи и обряды удмуртского народа» и др.

Стремясь охватить культурным обслуживанием все социально незащищенные слои населения, библиотекари ЦБС ежемесячно выходят с мероприятиями в Центр социального обслуживания населения, где отдыхают и лечатся пенсионеры и инвалиды города, дом-интернат «Ветеран» для одиноких и престарелых граждан, которые всегда рады встрече с нами. В текущем году

для них были проведены литературно-музыкальные композиции о жизни и творчестве Марка Бернеса и Николая Рубцова, Зои Федоровой и Клавдии Шульженко.

С прошлого года мы стали тесно сотрудничать с местной организацией общества инвалидов. На базе библиотеки создан клуб «Благовест», основной задачей которого стала реабилитация людей с ограниченными возможностями, активная пропаганда здорового образа жизни. Дети-инвалиды приняли активное участие в республиканском конкурсе творческих работ по продвижению книги и чтения среди детей с ограниченными возможностями здоровья «Похвала книге».

Работаем мы и со слабовидящими детьми на базе специализированного детского сада № 5 для детей с ослабленным зрением. Для них сотрудники детской библиотек проводят викторины и конкурсы, игры, путешествия и праздники. Дети сами приходят на мероприятия в библиотеку или библиотекари выходят в детский сад. Так же дети со слабым зрением из коррекционных классов СОШ № 1 были охвачены библиотечным обслуживанием, на младшем абонементе библиотеки оформлена «Яблочная полка», где формируется фонд крупношрифтовых книг для малышей с ослабленным зрением.

В дальнейшем нам предстоит совершенствовать работу с детьми. Также необходимо активизировать работу с молодежью, организовать обслуживание инвалидов на дому и разнообразить формы библиотечного обслуживания среди инвалидов всех категорий.

25 лет вместе: подведем итоги социального партнерства

*Леконцева Вера Константиновна, заведующая филиалом № 1
МУК «Централизованная библиотечная система г. Воткинска»*

На протяжении 25 лет приоритетным направлением деятельности филиала № 1 является обслуживание таких категорий читателей как инвалиды по общим заболеваниям, инвалиды по зрению и пожилые люди района «Березовка».

А началось все в 1986 году, когда мы вышли с предложением в Городское общество слепых о создании совместной социальной программы. При разработке долгосрочной программы «Забота» мы исходили из того, что инвалид является полноценным и социально полезным членом общества. Кроме того, среди воткинских инвалидов по зрению, а их в городе 350 человек, много ярких творческих индивидуальностей и интеллектуально развитых личностей, которые поражают своим жизнелюбием и оптимизмом.

В унисон с нашими социальными партнерами: Городским обществом инвалидов, Городским обществом слепых, клубом «Преодоление», Домом-интернатом для инвалидов, Домом ветеранов, где тоже проживают инвалиды, библиотека занялась организацией досуга и активным обслуживанием литературой.

В 2010 году был заключен договор с Республиканской библиотекой для слепых, что позволило расширить спектр услуг инвалидам.

На абонементе производится выдача инвалидам по зрению специальных видов литературы – «говорящих» книг на дисках, аудиокассетах, а так же книг с укрупненным шрифтом. Так в 2011 году выдано – 34 книг (укрупненный шрифт), аудиокассет – 18, дисков – 11. Данная литература предоставляется библиотекой для слепых и меняется раз в полгода. В 2012 году в рамках Дня инвалида мы планируем провести Акцию «Говорящая книга», цель которой выявить и поощрить более активных читателей, привлечь не читающих людей этой категории в библиотеку посредством рекламы данной специальной литературы на «Воткинск – радио» и в газете «Воткинские вести».

В рядах наших пользователей насчитывается – 56 инвалидов по общим заболеваниям, из них по зрению – 12 человек.

Не секрет, что человеку с ограниченными возможностями большую радость доставляет общение. Работники библиотеки не только выдают литературу, но и обсуждают с читателями те или иные статьи периодических изданий, прочитанные книги, а зачастую и просто беседуют с ними, пытаются найти выход из сложных ситуаций.

Еще одно направление в индивидуальном обслуживании осуществляется через «семейный формуляр», путем «книгоношества» – «служба – 03». Мы выходим на дом с книгами, а так же навещаем наших читателей в стационаре, где они находятся на лечении. В настоящее время читателей, не выходящих из дома, на данном обслуживании – 15 человек.

При этом наши пользователи могут получить разного рода информацию по телефону. Часто задаются вопросы по наследственному праву, семейному праву, изменениям в пенсионных выплатах.

В течение нескольких лет ведется индивидуальное информирование председателя первичной ВОС и секретаря по темам: пенсионное обеспечение, оформление опекунов, толерантность, физическая культура и здоровье, выбор и модернизация компьютеров и т.д.

В стенах библиотеки на базе Городского Общества слепых и клуба «Преодоление» нами организовано групповое информирование посредством проведения информационных мини-вторников, и мини-четвергов. Темы для обсуждения заранее согласовываются с аудиторией и проходят в режиме «ваш вопрос – наш ответ», среди них: «Этика общения», «Мы и наш город», «Традиции разных стран и народов», «Народный лечебник», «Великие люди и судьбы» и т.д.

Обзоры новой литературы, актуальных материалов периодической печати носят интерактивный характер. Потому что присутствующие не только выслушивают информацию, но и принимают самое активное участие в ее обсуждении, высказывают свое мнение, иными словами, происходит взаимный диалог. Для организации досуга инвалидов по зрению проводятся массовые мероприятия, оказывающие положительное эмоциональное воздействие на людей. Традиционными стали «Новогодние и Рождественские встречи», «Дни

именинников», Праздник Осени, 8 Марта, Масленица, День Матери, День Победы, День пожилых, День Семьи и т.д.

Такие праздники у нас проходят особенно шумно, весело, с песнями, играми, с угощениями и подарками: театр военной книги «Жди меня и я вернусь», день семьи «И стар и мал, все в гости к нам», день здоровья «Осенний марафон», «Рождественские встречи» и т.д.

Не всегда мы можем принять у себя всех желающих, поэтому проводим выездные крупные мероприятия: День инвалида «Давай пожмем друг другу руки» всегда проводим в школе № 22 и в столовой № 1, выходим в само общество слепых, собираемся в кинотеатре «Октябрь», плаваем на катере по нашему пруду с экскурсией «Воткинские просторы», выезжаем на берег Камы с «Летними забавами», собираемся в Березовском лесу на дни здоровья.

В библиотеке проводятся различные выставки прикладного творчества: вязание, макраме, плетение из бересты, кулинарные конкурсы с дегустацией: «Сказочный мир мягкой игрушки», «Рукотворные диковинки на радость», «Мой милый дом и мы все в нем», «Осенние забавы», «Бисерное кружево».

Особое удовольствие доставляют инвалидам встречи с интересными людьми. На приглашение библиотеки всегда откликаются воткинские поэты, писатели, музыканты народные коллективы:

Но и среди наших читателей есть известные своим поэтическим творчеством таланты. В обстановке душевной теплоты, любви и искреннего участия прошли презентации творчества незрячего поэта А. Вострокнутова «...И во тьме счастье найду», поэтического сборника нашей коллеги Ложкиной Анны, безвременно ушедшей от нас, «Имя мое – рябина, сила моя – любовь».

Музыкальный ансамбль «Березка», состоящий из инвалидов, – частый гость библиотечных мероприятий, в его репертуар входят народные песни, современные эстрадные произведения. Недавно библиотека приняла самое активное участие по организации отчетного концерта ансамбля «Сударушка» общества слепых. Артисты долго и с упоением слушали крики «Браво» в свой адрес. Слушателями стали студенты воткинского медицинского училища, педагогического колледжа, старшеклассники школы № 22, кадетского корпуса,

пенсионеры.

У каждого воткинского инвалида по зрению своя судьба: у одного слепота врожденная, другой потерял зрение в результате болезни или несчастного случая. Есть абсолютно слепые, есть и слабовидящие, но всех их объединяет одно – они чрезвычайно активно участвуют в читательских беседах, обзорах литературы, конкурсах, заимствованных из различных телепередач: «Что, где, когда?», «Интеллектуальное казино», «Поле чудес», «Два баяна».

Проведенный социологический опрос выявил, что у женщин данной категории читателей высокий интерес к мероприятиям по ЗОЖ, садоводству, различным видам релаксации и оздоровления, улучшения самочувствия. Поэтому библиотека подготовила цикл бесед: «Мой дом», «Красота и здоровье», «Дачное дело», «Безопасность и жизнедеятельность».

А вот мужчины больше интересуются философскими, историческими науками, хотели бы услышать о правовом поле, технических новинках. Специально для них библиотека организовала беседы «100 великих Россиян», «100 великих загадок мира», «Наука и техника рядом», «Большая Вселенная».

В 2009 году мы приняли участие в Республиканском конкурсе библиотечных программ «Большое чтение» и получили призовой грант в 10000 рублей. «Улыбнуться с неба звезды» – так называется программа, которая вдохнула новую жизнь в работу с инвалидами. Программа отличается разнообразием и насыщенностью проводимых встреч, конкурсов и рассчитана на категорию молодых инвалидов. Ее основная идея – поддержание оптимизма через рассказы об известных людях, сходных с воткинскими инвалидами по знаку зодиака, сумевших преодолеть свой тяжкий недуг, найти себя, занять достойное место в обществе.

К этой Программе привлечены и студенты воткинского медицинского училища. Они активно помогали в подготовке мероприятий, выпускали информационно-поздравительные стенгазеты для именинников-инвалидов.

Мы уверены, что, приобретя опыт общения с читателями-инвалидами, в своей дальнейшей деятельности они смогут противостоять, к сожалению, еще встречающемуся равнодушию и нравственной слепоте.

Радостно, что у нас есть достойные единомышленники, которые всегда поддерживают и оказывают помощь библиотеке. За плодотворную работу с социально незащищенными слоями населения (инвалидами и пожилыми) благотворительный фонд «Доброта» под руководством депутата Госсовета УР Г.Г. Гилаева выделил библиотеке для работы компьютер, принтер, ксерокс.

В ноябре 2011 года произойдет слияние двух филиалов: детского и нашей библиотеки. При библиотеке откроется специальный отдел для работы с инвалидами. Надеемся, что такие перемены откроют новые перспективы для широкого поля деятельности.

Прежде всего, мы более активно подключимся к обслуживанию детей-инвалидов, чтобы как можно быстрее и безболезненно прошло вхождение таких детей в большую жизнь. Думаем, подспорьем в нашем начинании станет кукольный театр, созданный в детской библиотеке. Также мы планируем организовать для родителей инвалидов цикл встреч с различными специалистами, психологами, медиками и т.д., разработать план семейных встреч и творческих праздников.

Хочется верить, что поставленные задачи нам удастся осуществить, ведь наши особые читатели заслуживают все самое лучшее!

Социальное партнерство Удмуртской республиканской библиотеки для слепых в системе социокультурной реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья

*Тензина Татьяна Владимировна, директор
бюджетного учреждения культуры Удмуртской Республики
«Удмуртская республиканская библиотека для слепых»*

Социальное партнерство является неотъемлемой частью деятельности учреждения, современной и эффективной формой взаимодействия библиотеки с исполнительными органами государственной власти, местного самоуправления, учреждениями, общественностью.

Удмуртская республиканская библиотека для слепых развивает социальное партнерство по двум направлениям:

- социальная помощь и защита работников библиотеки;
- повышение качества и эффективности организации библиотечного обслуживания слепых и слабовидящих граждан в Удмуртской Республике.

Подробнее хочется остановиться на развитии партнерства в плане конструктивного взаимодействия, сотрудничества с различными государственными, муниципальными и общественными структурами. Оно необходимо, чтобы совместными усилиями решить вопросы по обеспечению свободного доступа к информации инвалидам по зрению, их социокультурной реабилитации и интеграции в общество.

В последние годы библиотека активно ведет работу по расширению контингента пользователей. За последние три года число пользователей библиотеки увеличилось на 10 %. На сегодняшний день услугами библиотеки пользуются 3600 человек.

Рост числа пользователей стал возможен благодаря расширению сотрудничества библиотеки для слепых с общедоступными муниципальными библиотеками, государственными и муниципальными образовательными, социальными учреждениями. Заключены договоры о совместном сотрудничестве с 17-ю центральными муниципальными библиотеками республики и с 15-ю образовательными и социальными учреждениями.

На основании договоров библиотека открывает в учреждениях пункты

выдачи, либо предоставляет в пользование документы из своего фонда.

На базе одной из общеобразовательных школ г. Ижевска с классами коррекции зрения открыт тифлокабинет. В настоящее время готовится проект по открытию тифлокабинетов на базе центральных муниципальных библиотек.

Одной из основных уставных функций учреждения наряду с библиотечно-информационным обслуживанием является социокультурная реабилитация инвалидов по зрению.

В настоящее время библиотекой реализуется ряд проектов, направленных на содействие социальной адаптации людей с ограниченными возможностями разных категорий и возрастов.

В 2007 году в рамках реализации подпрограммы «Дети-инвалиды» республиканской целевой программы «Дети Удмуртии (2004 – 2008 годы)» в библиотеке открыт Центр социокультурной реабилитации детей-инвалидов. Центр за короткое время стал важным связующим звеном между детьми-инвалидами, их родителями и специалистами, координирующими свою деятельность с воспитательными, образовательными, социальными, медицинскими учреждениями, учреждениями культуры и искусства.

Ежегодно активные участники всех мероприятий, проводимых в Центре, награждаются бесплатными путевками в детские оздоровительные лагеря. Путевки предоставляются Министерством социальной защиты населения Удмуртской Республики в соответствии с планом мероприятий по организации летнего отдыха детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

На протяжении ряда лет при проведении социокультурных мероприятий для детей тесное сотрудничество сложилось с государственными учреждениями культуры: Государственным театром кукол Удмуртской Республики, Удмуртским республиканским музеем изобразительных искусств, Республиканской библиотекой для детей и юношества, Детским парламентом.

В 2010 году коллективу государственного учреждения культуры «Удмуртская республиканская библиотека для слепых» вручена благодарность Президента Удмуртской Республики за большой вклад в реализацию плана мероприятий по проведению Года ребенка в Удмуртской Республике.

Целевое назначение Центра деловой и правовой информации – информационное обеспечение производственных и образовательных процессов инвалидов, предоставление доступа к нормативно-правовым документам, правовое просвещение. В рамках соглашения о сотрудничестве с Общественной приемной полномочного представителя Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе регулярно проводятся индивидуальные и групповые консультации по правовым вопросам.

С момента открытия Центра идет постоянный поиск наиболее оптимальных форм работы. В 2010 году мы отказались от ежемесячных групповых консультаций в форме просветительских бесед в пользу индивидуальных. Прием пользователей ведут студенты-волонтеры Российской правовой академии, Юридической клиники Удмуртского государственного университета, специалисты Управления Министерства Юстиции Удмуртской Республики. Читатели, таким образом, получают ответы на возникшие вопросы и возможность решить конкретную проблему.

В целях обеспечения избирательных прав граждан по совместному проекту с Центральной избирательной комиссией Удмуртской Республики в звуковом и рельефно-точечном формате подготовлены информационные материалы по избирательным бюллетеням для голосования, рельефно-точечные планшеты для слепоглухих избирателей.

27 мая 2010 года к общероссийскому Дню библиотек с целью популяризации деятельности библиотеки проведен Презентационный День библиотеки. В рамках Презентационного Дня состоялся круглый стол «Социальное партнерство Удмуртской республиканской библиотеки для слепых в системе социокультурной реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья». В заседании круглого стола приняли участие представители Аппарата Главного федерального инспектора по Удмуртской Республике, Государственного Совета Удмуртской Республики, Министерства культуры, печати и информации Удмуртской Республики, Министерства социальной защиты населения Удмуртской Республики, общественных организаций, тифлопедагоги, руководители и специалисты учреждений

культуры и образования.

Решением заседания Круглого стола стал назревший вопрос о необходимости создания на базе Удмуртской республиканской библиотеки для слепых Координационного совета. Цель создания Совета – содействие эффективному функционированию и совершенствованию деятельности Удмуртской республиканской библиотеки для слепых, повышению ее роли в социокультурной реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья в Удмуртской Республике.

Приказом Министерства культуры, печати и информации Удмуртской Республики утверждено Положение и Состав Совета. Координационный совет возглавил Министр культуры, печати и информации Удмуртской Республики.

Библиотека возлагает большие надежды на эффективную работу данного Совета. Надеемся, что объединение усилий заинтересованных министерств и ведомств республики поможет вывести на качественно новый уровень организацию информационно-библиотечного обслуживания инвалидов по зрению в Удмуртской Республике.

**Абилитация творчеством как фактор развития устойчивой мотивации
детей с ограниченными возможностями здоровья к активному образу
жизни и взаимодействию с окружающим миром**

*Шутова Ирина Вячеславовна,
главный библиотекарь отдела обслуживания
бюджетного учреждения культуры Удмуртской Республики
«Удмуртская республиканская библиотека для слепых»*

Сегодня в стране происходят масштабные реформы социальной и образовательной сферы, затрагивающие интересы детей с ограниченными возможностями здоровья. Существует целый ряд документов – законодательных, нормативных, направленных на создание оптимальных условий для развития этих детей. Есть и результаты. К примеру, охват образованием в России достиг 68 %. В СССР обучалось не более 30 % детей-инвалидов. Цифры радуют. Но маленькие граждане с трудной судьбой по-прежнему остаются болью общества. Специалисты отмечают, что ежегодное увеличение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) составляет 80 – 90 тысяч человек. При сохранении наблюдаемых тенденций, к 2015 году доля здоровых детей в России может сократиться до 20 %. Однако специалистов беспокоит не только физическое здоровье подрастающего поколения. По мнению А. Менделя (кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией профессионального образования инвалидов) дети-инвалиды составляют отдельную социальную группу, которая очень слабо интегрирована в общественную среду. Они привыкают к постоянному присутствию рядом с собой взрослых, которые по долгу службы или родительской обязанности их опекают, выполняют за них любую работу. У многих детей формируется сознание своей «исключительности». Учёный утверждает, что если есть «настрой на иждивенчество», то реабилитационный потенциал не просто уменьшается, а сводится к нулю. Ребенок не настроен на активную жизнь. Можно создать идеальную безбарьерную среду, но интеграции в общество этих детей не произойдет. Нужна устойчивая мотивация детей с ОВЗ к активному образу жизни и взаимодействию с окружающим миром.

Контингент детей с ОВЗ разнородный по характеру и совокупности

дефектов, но специалисты выделяют общую категорию характерных трудностей, препятствующих их социальной адаптации и интеграции в общество:

1. Страх выхода за рамки сложившегося сообщества (глухих, слепых и др.).
2. Неадекватная личностная самооценка (заниженная или завышенная).
3. Низкий уровень культурного развития.
4. Низкая социальная активность.

С ноября 2007 года на базе Удмуртской республиканской библиотеки для слепых функционирует Центр социокультурной реабилитации детей-инвалидов. Он создан в рамках реализации республиканской целевой программы «Дети Удмуртии», подпрограмма «Дети-инвалиды». Целевое назначение Центра – содействие социокультурной реабилитации детей с ОВЗ путём создания условий, обеспечивающих равный доступ к культурным и духовным ценностям, развитие их творческих способностей и читательской активности. Другими словами, деятельность Центра ориентирована на подготовку детей к реальной жизни, к выходу во внешний мир, интеграцию в общество.

Жизнь детей-инвалидов зачастую ограничена узким семейным кругом. В России 50 % отцов оставляют семью, где родился ребенок-инвалид уже в первый год жизни ребенка, а в подростковом возрасте 80 % детей воспитываются одинокими матерями. Дети с ОВЗ, особенно проживающие в сельской местности, обучаются либо на дому, либо не обучаются совсем. Они не только оказываются оторванными от реальной жизни, нарушается их психическое, физическое и личностное развитие.

Мы изучили опыт работы российских и зарубежных специалистов по социокультурному развитию детей с ОВЗ и определили приоритетные направления работы Центра – развитие творческих способностей и читательской активности детей-инвалидов. Это не случайно. В настоящее время образовательные учреждения, в том числе коррекционные, не всегда учитывают, что в работе с детьми самая главная задача – направить читательскую деятельность на анализ собственных переживаний в ходе чтения, а также на выявление взаимосвязи своего мира с миром литературных героев. В

современном обществе очень остро стоит проблема развития способностей человека сопереживать и понимать других людей. Специалисты отмечают, что большинство детей отрицательно или безразлично относятся к персонажам, нуждающимся в милосердии и сострадании. Отмечается эмоциональная бедность детей. Проблема чтения детей с ОВЗ, и, в первую очередь, детей с нарушением зрения, усугубляется ещё и ограничением доступа к книге, информации, произведениям искусства, узким кругом общения.

Как привить детям интерес к чтению и научить пользоваться полученными знаниями? Позитивного эффекта можно достичь только в результате внедрения нестандартных моделей библиотечного обслуживания детей-инвалидов. В течение четырех последних мы организуем ежегодные республиканские семейные конкурсы творческих работ. К участию в конкурсах привлекаются дети разных возрастных групп, начиная с 5-летнего возраста. Конкурсы позволяют наиболее полно раскрыть потенциальные возможности детей. Ребенок не только может продемонстрировать свой талант, но и приобрести бесценный опыт общения со сверстниками.

Есть понятие – «реабилитация творчеством». Очень эффективный метод реабилитации, но только в работе с взрослыми. Он подходит для людей, получивших инвалидность в позднем возрасте. Человек начинает писать стихи, учиться вязать, и др. Он не замыкается на проблеме инвалидности, не впадает в состояние стойкой депрессии, а думает, исходя из ранее накопленного жизненного опыта, о максимально возможной социальной адаптации. У детей нет накопленного жизненного опыта. Абилизация, в отличие от реабилитации, предполагает формирование и целенаправленное развитие высших психических функций детей с ОВЗ. Стремление к самостоятельному творчеству, по данным общей психологии, появляется у детей в 5 – 6 лет. В этом возрасте, уже усвоив основные образцы поведения и деятельности, ребенок может относительно свободно оперировать ими, отходя от усвоенных стандартов при построении различных творческих работ. Рисование, лепка, конструирование в традиционной педагогике называются продуктивными видами деятельности. Чрезвычайно высока роль этой деятельности в интеллектуальном,

эмоциональном и речевом развитии ребенка. Когда ребенок видит результаты своего труда, в нём развивается чувство собственного достоинства.

Проведение творческих конкурсов оказало позитивное влияние на увеличение читательской аудитории детей с ОВЗ. За четыре года работы Центра количество детей, родителей, специалистов, работающих с инвалидами, увеличилось почти в 7 раз. Соответственно выросла посещаемость и книговыдача. Творческие конкурсы помогают детям с ОВЗ вернуть веру в себя, в собственную значимость и неповторимость. Конкурсы способствуют установлению новых контактов на основе общности интересов, повышают самооценку каждого ребенка, наконец, дети приобретают дополнительные навыки культуры общения в разных коллективах.

«Лечение чтением»

(из опыта работы клуба «Дружная семейка»

детской библиотеки г. Камбарки)

*Бочкарева Лариса Петровна
заведующая детской библиотекой г. Камбарки,
Заслуженный работник культуры УР,
Почетный гражданин Камбарского района*

Одним из направлений работы детской библиотеки является проектно-программная деятельность, которой библиотекари занимаются с 2004 года. На сегодняшний день библиотекой реализовано 13 проектов: 2 международных, 2 российских, 5 республиканских и 4 городских. Участниками проектов являются дети и подростки – инвалиды клуба общения «Дружная семейка». Все проекты в своей реализации основаны на работе с книгой. Это проекты – «Читаем. Учимся. Играем», «Читаем всей семьей», «Волшебный мир искусства детям», «Популяризация символики России», «Вместе веселей», «Лучик радости в каждый дом», «Спорт сближает сердца», «Дом оранжевой коровы» и другие.

Одним из первых проектов в рамках республиканского конкурса «Большое чтение» стал проект «Лечение чтением», целью которого являлось создание комфортного информационного и образовательного пространства для детей и подростков инвалидов, предоставление им доступа к ресурсам библиотеки, к её фондам. В проекте приняло участие 29 семей клуба, детей и подростков – 41 человек (в возрасте от 2 до 18 лет). По социальному статусу: многодетных семей – 5, неполных семей – 7, семей, опекающих детей инвалидов – 3, детей-колясочников – 5.

С 1994 года в работе библиотеки с читателями-инвалидами было выделено реабилитационное направление, одно из составляющих библиотерапии – развивающейся области на стыке медицины, психологии, педагогики и библиотечного дела. Терапевтическое воздействие книги признаётся многими исследователями и практиками, крупными специалистами библиотечного дела.

Библиотека сохраняет и развивает традиции чтения, воспитания читателя. Наш инструмент – книги, поэтому в библиотеке стал формироваться специальный фонд «Книги, которые лечат» для детей и подростков клуба,

родителей, социальных работников и педагогов, библиотекарей. В рамках данного проекта были выделены средства в сумме 20 тысяч рублей из республиканского бюджета, 40 тысяч из бюджета МО «Камбарское». Были приобретены не только книги, пособия, но и аудиокниги для слабовидящих. В рамках проекта была проведена благотворительная акция «Больным ребятишкам – игрушки и добрые книжки», объявленная районным обществом инвалидов и местным отделением партии «Единая Россия», которое является шефами клуба.

Наш опыт работы с этой категорией читателей показывает, что сам факт приобщения к миру книги приобретает для них исключительное значение. Правильно подобранные книги по заболеванию ребенка, помощь в организации семейных чтений – все это мы решали посредством книги.

Так, Маша Митрофанова, инвалид по зрению, активна, ей нравится играть в кукольном «Театре кота Леопольда», который действует вот уже 10 лет при клубе. Актерами, авторами пьес, декораторами, музыкантами являются сами дети и подростки. Маша первая учит роли, любит импровизировать. Библиотекой выпущено 3 сборника кукольных представлений «Мы и куклы», где основу составляют пьесы детей.

Даша Костина с заболеванием ДЦП (колясочница) сочиняет стихи и пьесы для театра. В рамках данного проекта по Программе «Дети Удмуртии» вышел сборник стихов Даши «Размышления одной девчонки». Она член юношеской секции Союза журналистов УР, выпускает собственную «Дарьину газету». Учит подростков клуба писать и готовить материалы для газеты, с которой знакомятся школьники города.

Таня Королева уже с 8 класса определила для себя, что будет оператором ЭВМ. Читала все, что появлялось у нас новое. И вот сейчас она студентка Пермского училища для инвалидов. Прошлым летом проходила практику в библиотеке и создала пошаговую программу обучения компьютерной грамотности для подростков клуба. С января этого года стартовал двухгодичный проект «С компьютером на «Ты», в рамках которого обучается 5 человек.

Дима Щетников, достаточно начитанный подросток, поставил для себя цель углубленно изучать английский язык. Для этого ему были предоставлены художественные произведения на английском языке. Сейчас он и 3 подростков-инвалидов стали участниками международного проекта Ротари клуба «Камбарка» и Ротарианских клубов США – «Лингвистическая школа английского языка». Даша Костина, как учащаяся этой школы дважды побывала в США, а в сентябре этого года наш клуб принимал у себя в гостях 8 американских друзей, финансирующих этот проект.

Интерес к книге проявляется и поддерживается после проведения творческих лабораторий, занятий, которые проводят библиотекари, родители и сами подростки. Так, Оля Зайцева, инвалид по зрению, участница многих конкурсов рисунков и поделок различного уровня, окончив ДШИ (декоративно-прикладное отделение), проводит мастер-классы для ребят. А вообще следует отметить, что на сегодняшний день в клубе 60 детей и подростков, которые объединены в три группы: младшую, среднюю и старшую, где за основу берется не только возраст, но учитывается и заболевание.

Никита Горличенко, незрячий уже с юных лет, любит петь. Он участник районных конкурсов, играет на фортепьяно. Сейчас обучается в Якшур-Бодьинской школе-интернате. Будучи на каникулах с удовольствием посещает наши занятия.

Для дошкольников составляются списки литературы, за основу берутся книги Пермской программы «Ступени». В рамках проекта по индивидуальным планам чтения читало 13 человек. Особое внимание уделялось родителям. Помогали в подборе литературы, статей. Проводим обучающие семинары для библиотекарей района, индивидуальную работу с социальными работниками, которым предоставляем игры, дидактические материалы, игрушки для занятий прямо в библиотеке.

Вся работа с данной категорией детей, реализация проектов и результаты освещаются в СМИ. Ежегодно выходят не менее 12 статей в местной, республиканской и российской печати. Так, в прошлом году вышла статья в газете «Особый ребенок» (г. Москва), в феврале этого года в газете «Надежда»

(ВОИ, г. Москва) и 2 статьи в «Удмуртской правде». Выступления на местном радио «Камбарка» и на республиканском радио «Моя Удмуртия» почти ежемесячны. В декабре прошлого года во время прямой линии с Президентом УР Александром Александровичем Волковым был показан фрагмент видеописьма Президенту Удмуртской Республики от детей и подростков клуба «Дружная семейка», в котором ребята рассказали, как живут в клубе, о своих успехах и мечтах.

Работая с детьми и подростками в клубе, мы стремимся видеть в каждом личность, раскрываем возможности каждого ребенка.

Чтение «для души и сердца», доверительный разговор о книге с библиотекарем, беседа о прочитанном в семье, общение с друзьями, окружающим миром – особое событие для детей и подростков инвалидов. У них появляется потребность в чтении, желание учиться, мастерить своими руками, творить, и, в конечном итоге, пробуждается интерес к жизни.

Роль школьной библиотеки в социокультурной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья

*Докучаева Татьяна Ремовна,
библиотекарь Якишур-Бодьинской школы-интерната*

Школьная библиотека – это школьный учебный центр, где выполняется одна из главных задач – учить читать, воспитывать творческого читателя и привлекать к чтению подрастающее поколение. А приобщение ребенка к книге с ограниченными возможностями является неременным условием полноценной социальной реабилитации. Физические дефекты и недуги закрывают многие пути приобретения знаний и информации. Поэтому школьная библиотека для таких детей является центром по внеклассному чтению. Все дети хотят быть счастливыми, для этого надо совсем немного: окружить их атмосферой понимания и искренней любви.

Чтобы приучить ребенка к чтению нужно сделать всего один шаг – это вызвать потребность в общении с нею – нужно раскрыть ребенку смысл чтения. Главная опора в чтении – это способность ребенка к воображению, сопереживанию и, конечно же, стремление к игре. Потребность к игре – это естественная, насущная потребность детей.

Работа в нашей школьной библиотеке начинается с первых дней пребывания ребенка в школе. Первое посещение – это маленькая экскурсия в мир книг. Экскурсия включает в себя игровые моменты. Дети становятся вагончиками, а паровозик – библиотекарь везет их за собой и делает остановки на каждой улице городка, останавливается у домика-стеллажа. Знакомит с жителями каждой квартиры. Особое внимание уделяется отдельным местам в библиотеке – это уголок для прослушивания и чтения книг брайлистами и детский уголок. Посещение библиотеки для учащихся младших классов бывает коллективным. Для детей и юношества проводятся различного рода занятия и мероприятия. Со второго класса проводятся библиотечные уроки, где дети знакомятся со структурой книги, с периодическими изданиями, справочной литературой. Каждое занятие – это своего рода маленькая мастерская. Массовые мероприятия проводятся с использованием различных форм и

приемов, которые помогают учащимся эмоционально воспринимать значение, смысл, содержание литературных произведений, явлений и событий. На своих занятиях я показываю, что чтение это эстетическое наслаждение от общения с книгой, которая раскрывает перед учащимися широкие горизонты познания мира, и что книга и чтение неиссякаемый источник знаний. Кроме всего прочего книга для детей с ограниченными возможностями становится своего рода другом и советчиком. Поэтому при рекомендации и подборе литературы учитываются все индивидуальные особенности детей и юношества.

Привлечение к чтению в библиотеке ведется по следующим направлениям: поощрение свободного чтения (чтение для удовольствия), содействие воспитательным программам школы-интерната, содействие учебному процессу. По каждому направлению ведется определенная работа. Так, например, чтобы учащиеся читали книги для удовольствия, проводятся беседы, обзоры, выставки, анкетирование. Для такого чтения учитывается интерес учащегося, затем библиотекарь от более легкого жанра старается усложнить чтение. Так, например, если ребенок читал русские народные сказки, библиотекарь знакомит со сказками другого народа, затем с авторскими сказками. Юношество свое чтение всегда начинает с такого жанра как детские детективы, любовные романы для девочек, ужастики современных авторов. В старших классах библиотекарь подбирает серьезную литературу: В. Тендряков «Весенние перевертыши», И.И. Соковня «Бессонница в ожидании любви», Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» и др.

Для детей с дефектом зрения иногда бывает легче прослушать книгу, особенно если ее нет в фондах школьной библиотеки. Влияние говорящей книги трудно переоценить: озвученная художественная, отраслевая литература, учебники и учебные пособия, записи спектаклей, периодических изданий – все это поднимает читательский уровень. Все это способствует привлечению к чтению незрячих и слабовидящих учащихся.

В помощь воспитательному и учебному процессу проводятся различные мероприятия, такие как викторины, интеллектуальные игры, конкурсы, беседы, просмотр и обсуждения художественных, документальных фильмов

мультипликационных фильмов для детей. Современные дети, имеющие остаточное зрение не осознают проблемы своего здоровья и зачастую не хотят пользоваться шрифтом Брайля, при этом используют свое остаточное зрение, а от этого страдает техника чтения и успеваемость. Поэтому ведется огромная работа по пропаганде шрифта Брайля. Проводятся конкурсы на скорость письма и чтения, пишутся сочинения на тему «Шрифт Брайля в моей жизни», проводятся беседы об интересных людях, в этом помогают журналы «Школьный вестник» и «Наша жизнь». Вся работа по пропаганде чтения в школе строится совместно с педагогами. Стало уже традицией проводить месячники школьной библиотеки, предметные недели, а также Неделю детской книги.

Цель массовой работы – показать ребятам прелесть чтения, научить их любить книгу для того, чтобы через литературу они воспринимали «разумное, доброе, вечное»; чтобы, сделав чтение первейшей потребностью, насущной пищей для сердца и разума, они становились сознательными гражданами своей родины, духовно богатыми личностями. Мы должны доказать детям, что чтение может доставлять эстетическое наслаждение, что общение с книгой раскрывает широкие горизонты перед человеком, что книга и чтение являются неиссякаемым источником знаний и информации, что книга действительно часто является другом и советчиком. В значительной степени, мы стремимся к реализации стратегической цели – научить хотеть читать, ибо это означает способствовать обогащению эмоционального опыта ребенка, помогать получению осмысленной информации и знаний. Мы должны научить хотеть читать для содействия саморазвития личности ребенка, для содействия раскрытию его творческого потенциала.

При проведении мероприятий в помощь учебному процессу главной целью может выступать содействие усвоению учебного материала средствами эмоционального воздействия, активизация познавательной деятельности учащихся.

Формы работы со школьниками имеют немаловажное значение в реализации поставленных целей. В последнее время традиционные формы

работы с книгой, такие как устный журнал, читательская конференция, защита читательского формуляра, диспут по книге уходят в прошлое, заменяясь новыми, более живыми, интерактивными формами работы: брей-рингами, КВН, различными играми, виртуальными путешествиями, казино и т.п. Хотя, конечно, чтение вслух, викторины, литературно-музыкальные композиции, обзоры литературы, продолжают оставаться популярными и сейчас. Так, например, итоговым занятием по литературному краеведению была проведена игра казино, где учащиеся своим умом зарабатывали «деньги». А к 50-летию первого полета человека в космос казино прошло уже с презентациями, подготовленными самими учащимися.

При подготовке и проведении мероприятий в школьной библиотеке, нужно помнить, что существуют определенные педагогические требования, которые необходимо соблюдать, чтобы достичь поставленных целей:

1. Мероприятие не самоцель, а средство воспитания, т.е. должно создавать цельность настроения, вызывать переживания, направленные на формирование определенных установок.

2. Следует стремиться к вовлечению в действие широкого круга учащихся, чтобы каждый мог быть активен, проявить свои знания, способности и дарования.

3. Мероприятие не должно быть перегружено и затянуто.

4. При проведении мероприятий нельзя ориентироваться на уже достигнутый уровень развития учащихся. Необходимо предусматривать и перспективу развития. Вместе с тем, нельзя ориентироваться и на завышенный уровень развития. Мы знаем, что когда что-то слишком просто – это неинтересно, когда очень сложно – тоже неинтересно. Излишняя простота и излишняя сложность ведут к отсутствию внимания и интереса, а значит, и проведенная работа будет бесцельной.

5. Мероприятие должно быть захватывающим, что зависит от форм подачи материала, активности участников. Школьники младшего школьного возраста и подростки нуждаются в том, чтобы преподносимое им было интересно и занимательно. Чем красочнее и ярче подаваемый материал, тем сильнее будет

его влияние. Не последнюю роль играет и принцип наглядности. Еще Ушинский рекомендовал применять наглядное обучение, «которое строится не на отвлеченных представлениях и словах, а на конкретных образах, непосредственно воспринятых ребенком». Поэтому очень важно использовать не только живой язык, эмоциональный рассказ, метафоры, эпитеты, но и иллюстративный материал, музыку, видеоматериал, ресурсы интернета.

6. Мероприятие не должно быть «мероприятием». Активное применение игровых и занимательных форм работы в библиотеке должно отличать их от школьного урока. Новые формы способствуют развитию творческой активности, интеллектуальных способностей школьников.

7. При подготовке массовых мероприятий необходимо учитывать возрастные и психологические особенности школьников. Например, для младших школьников характерными особенностями являются стремление познавать мир в игре, быстрая утомляемость, неумение долго концентрировать внимание, повышенная эмоциональная возбудимость, желание соревноваться со сверстниками. Это должно определять и формы работы. Здесь же можно отметить, что работа с этой возрастной категорией является, пожалуй, наиболее важной и актуальной сегодня. Именно в дошкольном и младшем школьном возрасте закладываются основы представлений о мире, жизни, формируются привычки. То, что ребенок недополучил в этом возрасте, не восполнится уже никогда. Так же учитывается и дефект зрения, и сопутствующие заболевания детей.

8. Наконец, особенностью мероприятий, проводимых в библиотеке, является их тесная связь с задачами приобщения к чтению и поощрения чтения. Поэтому каждое мероприятие подразумевает, в первую очередь, «рекламу» книги и чтения.

Любая работа действенна, когда она проводится в системе. Поэтому необходимо стремиться к созданию именно целостной системы приобщения к чтению учащихся всех возрастных групп. Большую помощь библиотекарю оказывает актив школы и взаимодействие с Республиканской библиотекой для слепых. Это экскурсия будущих выпускников школы в библиотеку, которая им

пригодится в дальнейшей жизни, также участие в конкурсах, где учащиеся занимают не последние места. Очень помогает в работе и передвижная библиотека, не только учащимся, но и педагогам школы-интерната. Благодаря библиотеке мы имеем издания по краеведению на всех носителях информации: укрупненный шрифт, брайлевский, «говорящая» книга. Республиканская библиотека всегда старается выполнить наши запросы, так в свое время были изданы книги шрифтом Брайля и укрупненным шрифтом романы для девочек и детские детективы, справочник специальных учебных заведений для слепых и слабовидящих детей, где они могут продолжить свое дальнейшее образование.

Огромные перспективы в социокультурной реабилитации детей с ограниченными возможностями открывают совместные формы работы с педагогами, библиотеками централизованных библиотечных систем и другими дополнительными образовательными учреждениями.

**Социальное партнерство в обучении и воспитании
детей с нарушением зрения
(из опыта работы МОУ СОШ № 53)**

*Збар Надежда Афанасьевна,
директор МОУ СОШ № 53*

Система школьного образования в городе Ижевске представлена разными видами образовательных учреждений. В городе работают лицеи, гимназии, школы общеобразовательные и с углублённым изучением отдельных предметов, специальные коррекционные школы, развита система дополнительного образования.

Одним из основных направлений деятельности современной школы является требование сохранения здоровья учащихся. По данным Управления здравоохранения, заболевания глаз занимают третье место в рейтинге заболеваний населения города Ижевска, поэтому одной из основных задач современной школы является сохранение зрения учащихся.

Министерством образования РФ утверждена Концепция интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями), где отмечено, что интегрированное обучение – это «обучение и воспитание детей с различными дефектами в учреждениях общей системы образования вместе с нормально-развивающимися детьми».

Школа № 53 – это первое и единственное в городе общеобразовательное учреждение, которое осуществляет модель интегрированного обучения. Главная задача школы – обучение детей со зрительными дефектами и сохранение остаточного зрения учащихся.

В октябре 2006 года на базе школы проводился круглый стол по обсуждению проблем обучения детей с ограниченными возможностями. На нем присутствовали представители Администрации г. Ижевска и мэрии г. Стелфорд (Великобритания), преподаватели УдГУ.

Управлением образования г. Ижевска в 2007 – 2008 учебном году проведен конкурс «Школа – территория здоровья», в котором наша школа стала

лауреатом и получила статус городской опорной площадки по теме «Социальная адаптация слепых и слабовидящих учащихся в пространстве крупного города». Задача городской площадки – пропаганда знаний о сохранении зрения учащихся в учебном процессе.

Всего за 2008 – 2011 год проведен 31 семинар для педагогов города и республики по теме «Модель урока с позиций сохранения зрения учащихся», в том числе семинар с представителями Института микрохирургии глаза города Екатеринбург. На семинарах продемонстрированы открытые уроки, представлен теоретический аспект обучения детей-инвалидов, мастер-классы, тренинги. Всего 1224 педагога посетили семинары, 8 образовательных учреждений стали постоянными партнерами по данной теме.

В 2011 году школа получила лицензию на общеобразовательную программу начального общего образования специальных коррекционных классов IV вида.

В 2010 – 2011 учебном году 31 педагогический работник прошел переподготовку по программе «Педагогика. Коррекционно-педагогическая деятельность специалистов по тифлопедагогике в системе ОУ» курсы повышения квалификации. 3 педагога прошли курсы переподготовки на базе Московской АПКИПРО в 2008 году.

Разработки педагогов школы получили высокую оценку зарубежных коллег в рамках проекта «Дети Удмуртии».

При активной деятельности педагогов и классных руководителей классов охраны здоровья сформировался круг заинтересованных партнеров во всех социальных сферах города и республики. Социальными партнерами выступают Удмуртская республиканская библиотека для слепых, Удмуртский республиканский музей изобразительных искусств, спортивный диспансер, городское общество инвалидов по зрению, спорткомитет, городское общество глухих, МСКОУ № 14, № 218, № 256.

Такое активное сотрудничество с организациями города и республики позволяет включать детей III-IV вида в процесс социализации. Дети не развиваются «индивидуально» (дома), они учатся в коллективе, общаются со

сверстниками и учителями. Сотрудничество учителей, учащихся, их родителей позволяют выпускникам быть конкурентоспособными.

На сегодняшний день такие учащиеся наравне со здоровыми детьми успешно сдают единый государственный экзамен, поступают и получают образование в высших учебных заведениях. Количество выпускников из специальных классов, поступивших в ВУЗы страны, составляет около 70 %.

В школе создан особый режим для сохранения зрения детей. Работает медицинский кабинет охраны зрения, где проводится лечение детей с применением современной техники. Занятия в группах ЛФК помогают снять утомляемость. С учащимися классов охраны зрения работают медсестра-ортоптика, врач-офтальмолог. Педагоги соблюдают зрительный режим, проводят зрительную гимнастику.

Коррекционную деятельность осуществляют логопеды, психолог, дефектолог, тифлопедагог. Целью коррекционной работы в классах охраны зрения является восстановление и обогащение связей между слабовидящим ребенком и окружающей средой.

Коррекция направлена на обучение учащихся способам и приемам пользования сохранными органами чувств (осязанием, слухом, зрением, обонянием) и совершенствование мыслительной деятельности. У школы имеется база для данной работы. Это музейная комната «Природа Удмуртии», библиотека со специальным книжным фондом, компьютерный класс, зал для занятий ЛФК, специализированный тифлокабинет, работает социально-психологическая служба, созданы условия для взаимодействия родителей и учащихся со специалистами.

Говоря о создании благоприятной среды для детей с нарушением зрения в образовательном учреждении, прежде всего, обращает на себя внимание недостаточное обеспечение образовательного процесса специальной учебной литературой для слабовидящих детей. Последний учебник для специальных коррекционных школ был выпущен в 2000 году. Такое положение объясняется высокой себестоимостью подготовки подобных изданий и отсутствием государственного финансирования.

Анализ эффективности использования обычного учебника, выпущенного для школ общего типа, показал, что более трети всего представленного учебного иллюстративного материала детьми с нарушениями зрения не воспринимается вовсе, а остальная его часть воспринимается со значительными ограничениями. Это приводит к формированию фрагментарных, а порой и искаженных представлений об изучаемых объектах. Нарушается целостность восприятия изображенного объекта, в его образе часто отсутствуют не только второстепенные, но и главные детали.

Изучение, к примеру, учебника по обучению грамоте для 1 класса массовых школ «Русская азбука» В.Г. Горецкого показало, что он не соответствует тифлопедагогическим требованиям. Специалисты лаборатории содержания и методов обучения детей с нарушением зрения ИКП РАО считают, что его надо редактировать.

Однако редактирование текстов не должно сводиться только к увеличению шрифта и иллюстраций. Необходимо, чтобы в учебных пособиях была постраничная организация текста. Материал с основной учебной информацией должен быть очерчен границами, что позволит детям с нарушением зрения хорошо ориентироваться в учебнике. Необходимо соблюдать уровень контрастности и насыщенности красного, синего и зеленого оттенков.

Во избежание наложения одного изображения на другое и эффекта смешения частей разных объектов надо делать перекомпоновку сюжета и стараться размещать элементы рисунка на некотором расстоянии друг от друга. На одной странице не должно быть более 5 – 7 изучаемых объектов. Мелкая детализация структурных компонентов по размеру должна быть не менее 10 мм, а несущественные детали необходимо вовсе убрать.

Важен ракурс изображения объектов – предпочтительны боковое и горизонтальное положения, позволяющие хорошо различать важнейшие детали строения объектов при визуальном восприятии. Необходимо усилить цветонасыщенность изображений и цветовконтрастность, т.к. у детей с ослабленным зрением нарушается восприятие цвета. Если части строения близки по цветоисполнению, то вводится контрастная линия-разделитель.

Например, при сочетании белого и желтого цветов в соседних деталях одного объекта между ними проводится черная разделительная линия. Не рекомендуется использование красно-желтого и сине-зеленого цвета, т.к. они хуже всего воспринимаются детьми с ослабленным зрением. Трудно воспринимаются фотографические изображения, поэтому их лучше заменить рисованным изображением.

6 октября 2011 года в Свято-Михайловском соборе прошло заседание круглого стола «Православная книга и ее доступность для людей с нарушением зрения», которое возглавила Республиканская библиотека для слепых. На встрече вниманию участников была предложена презентация книги «Православные храмы Удмуртии», которая будет прекрасным пособием для слабовидящих детей в изучении курса ОРКСЭ.

Заслуживает особого внимания многоформатное издание Е.М. Калашниковой «АК-47 – оружие-легенда», адаптированного для людей с нарушением зрения.

По нашей просьбе Удмуртская республиканская библиотека для слепых неоднократно адаптировала учебные пособия для детей с нарушением зрения. С их непосредственной помощью в школе создан тифлокабинет, где демонстрируются тематические выставки, специальная литература для педагогов, учебные пособия.

Интеграция происходит благодаря не только образовательному, но и воспитательному процессу. В совет старшеклассников входят представители всех классов, как общеобразовательных, так и IV вида, поэтому детское самоуправление осуществляется с учетом запросов учащихся всех классов. Все ученики школы имеют возможность заниматься в Детских общественных объединениях.

В рамках социального партнерства с Всероссийским обществом слепых были организованы встречи учащихся МОУ СОШ № 53 с участниками и призерами Параолимпийских игр, в том числе и с инвалидами по зрению.

В МОУ СОШ № 53 накоплен большой опыт обучения, воспитания, социализации в обществе слабовидящих детей. Учащиеся в рамках

профориентационной работы регулярно посещают предприятие ВОС «Спутник», где знакомятся с технологическим процессом переработки вторсырья и изготовления продукции из бумаги и картона. Силами учащихся школы готовятся концерты для участников ВОВ, ветеранов труда, инвалидов по зрению. Традиционным стало совместное реабилитационное мероприятие «Мир един для всех», приуроченное к Международному дню слепых.

Сотрудничая с Республиканской библиотекой для слепых, учащиеся школы проходят хорошую реабилитацию творчеством. В 2010 году тактильная книга «Ижевск-250 лет» была признана лучшей и передана в Российскую государственную библиотеку для слепых. Силами Республиканской библиотеки для слепых регулярно проводятся лектории для родителей и учащихся школы по вопросам охраны здоровья, профориентации, правовым вопросам, касающимся детей с ограниченными возможностями здоровья.

Летом 2011 года Региональный благотворительный общественный фонд «Иллюстрированные книжки для маленьких детей» направил для детей с нарушением зрения книги серии «Атлас восприятия иллюстраций» при участии ОАО НК «Русснефть». Это цветные, иллюстрированные, художественно оформленные рельефные книги, позволяющие ребенку с нарушением зрения увидеть красоту иллюстраций, ощутить контур изображений, познакомиться с искусством книжной графики. Дети начальных классов рады такому подарку, с удовольствием читают и перечитывают эти книги.

Важным направлением деятельности школы является развитие познавательных интересов и потребностей школьников, в том числе в исследовательской деятельности. Организационной формой является научное общество «Formica». Слабовидящие учащиеся принимают активное участие в конкурсах исследовательских и проектных работ. Обухов Андрей, учащийся класса IV вида, является победителем Всероссийских чтений имени Вернадского. Идеи Обухова Андрея в разработке школьного автобуса для слабовидящих детей учтены в модели современных автобусов НефАЗ.

В летний период организуются школьные экспедиции в заповедные уголки Удмуртии. Ученики школы побывали на реке Кильмезь, в Шарканском районе,

на истоках Ижа, на Воткинском водохранилище. Благодаря наблюдениям и сбору материала учащиеся школы становятся победителями конкурсов исследовательских работ в области экологии, биологии, истории на всех уровнях: районном, республиканском, российском.

Сегодня школа № 53 решает важнейшие проблемы образования детей с ограниченными возможностями и их родителей. Одна из главных проблем – проблема толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья. В школе проводится фестиваль для детей с ограниченными возможностями «Радуга надежд», где принимают участие дети из МСКОУ №256, школы №15, школы № 101, школы № 92. Дети ежегодно принимают участие в проекте «Школа государственности» при поддержке федерального инспектора по Приволжскому Федеральному округу.

Сетевое взаимодействие осуществляется с ДЮСШ № 8 и 9, что позволяет достигать учащимся с ОВЗ высоких спортивных результатов. На территории школы есть теннисный корт, стадион, спортивный городок, спортивный зал, бассейн. Учащиеся школы становятся победителями соревнований по шахматам и шашкам, дартс, гандболу, активно занимаются в секции футбола, ежегодно становятся абсолютными лидерами по зимнему футболу.

Таким образом, школа и педагоги помогают детям-инвалидам в полной мере участвовать в конкурсах и соревнованиях на всех уровнях. Наши дети получают опыт общения с ребятами из других регионов. Мы выражаем огромную благодарность всем, кто нас поддерживает.

Дистанционные технологии в образовании и просвещении людей с особыми образовательными нуждами

*Купчинаус Сергей Юрьевич,
заведующий кафедрой мультимедиа и Интернет-технологий
факультета информационных технологий и вычислительной техники
Удмуртского государственного университета*

Сухие цифры медицинской статистики говорят что, независимо от уровня развития той или иной страны, нарушения и потеря слуха в детском возрасте является частым явлением (примерно 16-17 случаев на 1000 человек населения; по данным ассоциации детских фондов в России 200 тысяч глухих и 13 тысяч слепых детей). В Удмуртской Республике по данным Минсоцзащиты проживает более 110 тысяч инвалидов, в том числе 5276 детей; инвалидов по зрению в республике более 6000 человек, из них детей – 870 человек, представителей молодежи – 1100. На домашнем обучении только в городе Ижевске находится около 200 детей.

Слепые и глухие люди – это люди с проблемами восприятия, с ограниченными возможностями, с особыми образовательными нуждами. Теряя слух и/или зрение, и не обладая речью, не ориентируясь в пространстве, такие люди с раннего детства становятся объектами особой заботы государства, органов общественного воспитания, которые немало делают для воспитания и обучения этих детей в системе специальных учебных заведений интернатного типа.

Говоря о двух категориях детей с проблемами восприятия – глухих (и слабослышащих) и слепых (и слабовидящих), следует выделить общее и специфическое.

Основной проблемой в развитии глухого ребенка является отсутствие адекватного речевого опыта, что в свою очередь может привести и чаще всего приводит к существенному замедлению темпа развития мышления. Отсутствие слуха и, как следствие, неразвитая речь лишают ребенка важнейшего источника информации, тормозят развитие его интеллекта. Слепой ребенок с его обостренным слухом и развитым тактильным восприятием плохо ориентируется в пространстве, он не может читать написанное рукой на бумаге,

напечатанное в книге и на экране обычного монитора. В воспитании ребенка с нарушением слуха и речи, как и с нарушениями зрительного восприятия, решающее значение имеет раннее начало и адекватность коррекционной работы.

Развитие техники в большой степени влияет на многие представления о том, что считать физическим недостатком. Многие люди, которые плохо видят или слышат, могут нормально работать только благодаря очкам и слуховому аппарату, компенсирующим недостатки их органов чувств. Сегодня, в условиях информационной революции развитие компьютерной техники и широкая компьютеризация всех сфер человеческой деятельности создают предпосылки для социальной реабилитации большого числа людей с физическими недостатками, да и сами такие недостатки из серьезного препятствия для самореализации личности постепенно сведутся к незначительным неудобствам.

Указанная тенденция в развитии образования пересекается с другой, а именно компьютеризацией школ и учреждений культуры, развитием компьютерных сетей и дистанционных информационных технологий, все более активным использованием компьютерной поддержки образования и просвещения. Это пересечение дает новое качество, чрезвычайно важное для сфер специального образования и просвещения людей с проблемами восприятия.

Сегодня в образовании и просвещении с помощью персонального компьютера, мобильных цифровых устройств, а так же с помощью специального программного обеспечения и компьютерных сетей можно сделать более эффективными информационное обслуживание читателей, пользователей, в библиотечной и просветительской работе организовать проведение с ними различных видов занятий – конференций, форумов, когда людей объединяет не общее помещение, а коллективное творчество, общие идеи и цели.

Компьютерные программы, разрабатываемые для обучения и просвещения людей с особыми образовательными нуждами, должны быть принципиально универсальными, многомерными, мультимедийными, настраиваемыми – например, для глухих людей визуальная навигация на экране монитора и в

пространстве Интернет должна максимально насыщаться вспомогательным вербальным сопровождением, одновременно письменным и звуковым, тогда как для слепых актуально звуковое сопровождение, поддерживающее навигацию на экране монитора и в пространстве Интернет.

Стоимость таких аппаратных и программных средств, поступающих от иностранных производителей, в условиях жесткой конкуренции между ними стремительно дешевеет.

Еще в 90-е годы прошлого века специалистами математического и психолого-педагогического факультетов УдГУ выполнялся пилотный проект по компьютеризации обучения глухих детей в школе-интернате № 15, когда в компьютерных классах УдГУ каждому глухому учащемуся было организовано рабочее место, оснащенное современным персональным компьютером (типа Макинтош LC III или IBM PC). На первом этапе работы для занятий использовались готовые программные продукты зарубежных и отечественных фирм, и целью было психологически подготовить учащихся и педагогов к занятиям с компьютером, дать начальные знания и навыки пользователя персональным компьютером, выявить трудности и узкие места, которые при расширении масштабов работы могут серьезно осложнить дело. Тогда же составлялись технические задания на создание специальных компьютерных программ статической и анимированной графики, вербальной звуковой и текстовой коммуникации через локальную сеть для поддержки различных видов занятий, программ диагностики и развития различных сторон мышления (логического, комбинаторного и пространственного мышления, чтения и счета и др.), программ-тренажеров для обучения грамматике и фонетике русского языка (например, программа «видимая речь») и т.п. В учебно-исследовательской лаборатории систем мультимедиа УдГУ с помощью сурдопедагогов школы был создан пробный учебный видео- /аудио- фрагмент урока для экспериментов по оценке возможностей систем мультимедиа в обучении глухих учащихся. При оснащении каждого учебного места современными гаджетами удастся создать полноценную среду мультимедиа, настраиваемую как для категории обучающихся, так и для конкретного учащегося, а значит максимально

комплексно и эффективно воздействующую на его анализаторы и интеллект.

Прошедшие годы поисков и осмысления неоднозначного первого опыта позволили возродить проект на качественно новом уровне, когда принципиально изменилась база для проведения исследований и построения новых образовательных технологий. В 2009 году коллектив МСКОУ «Школа-интернат № 15 г. Ижевска» победил в нескольких конкурсах и получил гранты, позволившие оснастить ПК фирмы «Эпл» два компьютерных класса с выходом в сеть Интернет и удаленным подключением к Ресурсному центру в г. Москве. Одновременно удаленно подключены к локальной сети школы домашние ПК десяти учащихся. Проведена учеба молодых сурдопедагогов, родителей учащихся, участвующих в новой форме обучения, проводятся первые опытные занятия в компьютерных классах и дистанционные индивидуальные занятия педагогов, находящихся в компьютерном центре школы-интерната, с учащимися, находящимися перед веб-камерой и микрофоном своего домашнего компьютера.

Подобный цикл исследований и разработок проводится в Удмуртской республиканской библиотеке для слепых применительно к компьютеризации обучения слепых и слабовидящих детей и молодежи. На сегодняшний день при библиотеке уже создан Компьютерный образовательно-досуговый центр для детей и молодежи с ограниченными возможностями, который станет еще одним звеном формирующейся в нашей республике единой информационно-образовательной автоматизированной системы.

Ведущие вузы за рубежом и в нашей стране активно развивают новые образовательные технологии – дистанционные. Это ответ реалии современной жизни, когда у многих людей нет времени и физической возможности сидеть в аудиториях и лабораториях, а потребность в образовании есть. Взрослый человек, глубоко вовлеченный в работу, в бизнес, как и инвалид, не имеет возможности ежедневно посещать вуз, но он может быть на связи с вузом, с его ресурсным центром круглые сутки.

В Удмуртском госуниверситете с 2009 г. успешно работает учебный Институт дистанционного образования, в котором, помимо обычных студентов,

две группы студентов-инвалидов учатся на экономическом и юридическом факультетах. Виртуальные академические группы, образованные из студентов, которые никогда не встречались, живут в десятках-сотнях километров друг от друга, находясь у себя дома или в учебном центре своего города, планомерно осваивают учебные планы своих специальностей, выполняют необходимые учебные работы, сдают зачеты и экзамены, получают оценки в реальные физические ведомости.

Очевидно, что внедрение мультимедийных и интернет-технологий в учебный процесс специального учебного заведения или в деятельность учреждения культуры приведет и к появлению новых проблем – организационных, методических, психологических, но это будут проблемы нового уровня развития, на решение которых будут направлены усилия широкого круга специалистов: тифло- и сурдопедагогов, психологов, лингвистов, специалистов компьютерных наук – программистов и информатиков-технологов.

РЕКОМЕНДАЦИИ

Всероссийской научно-практической конференции «Незрячий пользователь библиотеки в социокультурном пространстве региона»

15 – 16 ноября 2011 года в г. Ижевске состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Незрячий пользователь библиотеки в социокультурном пространстве региона». Конференция организована Министерством культуры, печати и информации Удмуртской Республики, Российской библиотечной ассоциацией, секцией библиотек, обслуживающих инвалидов, Удмуртской республиканской библиотекой для слепых.

В работе конференции приняли участие руководители и специалисты республиканских и 10 муниципальных библиотек Удмуртской Республики, специальных библиотек города Москвы, Республики Татарстан, Республики Хакасия, Владимирской, Кировской и Челябинской областей, специалисты образовательных коррекционных учреждений и республиканских учреждений культуры, представители местных организаций Всероссийского общества слепых. Общее число участников – 62 человека.

В рамках конференции состоялись пленарное заседание и Круглый стол «Специальная библиотека в системе информационной поддержки образовательного процесса людей с ограниченными возможностями», в ходе которых обсуждался широкий круг вопросов:

- обеспечение равного, свободного, стабильного доступа к информации как миссия специальной библиотеки для слепых;
- роль и место специальной библиотеки для слепых в обеспечении доступа к национальной культуре;
- незрячий пользователь библиотеки в контексте информационных перемен;
- развитие социального партнерства как одно из условий интеграции инвалидов по зрению в общество;
- социокультурная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях специальной библиотеки для слепых;

- продвижение идеи толерантности через библиотечно-информационное обслуживание;
- специальная библиотека в системе информационной поддержки образовательного процесса людей с ограниченными возможностями.

По итогам работы конференции выработаны следующие рекомендации:

Органам государственной власти субъектов Российской Федерации:

– опираться на специальные библиотеки для слепых в процессе социокультурной реабилитации незрячих и слабовидящих граждан и интеграции их в общество.

– стимулировать развитие материально-технической базы специальных библиотек, уделяя особое внимание приобретению программно-аппаратных средств для внедрения новых информационных технологий в практику информационно-библиотечного обслуживания слабовидящих и незрячих граждан.

– обеспечить специальные библиотеки современными тифлотехническими средствами, тиражирующими и звукозаписывающими устройствами.

– способствовать увеличению числа бюджетных мест в образовательных учреждениях высшего и среднего профессионального образования для подготовки квалифицированных кадров для специальных библиотек.

– предусматривать организационную и финансовую поддержку для специалистов специальных и общедоступных библиотек в плане повышения квалификации для работы в системе интегрированного обслуживания инвалидов различных категорий.

Центральному правлению Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного знамени общество слепых»:

– укреплять и развивать сотрудничество с библиотеками для слепых по вопросам социокультурной реабилитации инвалидов по зрению и издания литературы специальных форматов.

Российской государственной библиотеке для слепых:

– рассмотреть возможность разработки национального библиотечного проекта по обслуживанию слабовидящих и незрячих граждан и подачи его для участия в Федеральной целевой программе «Культура России» на 2012-2016 гг.

Специальным библиотекам для слепых субъектов Российской Федерации:

– развивать социальное партнерство с учреждениями и организациями, занимающимися проблемами инвалидов и инвалидности.

– принимать активное участие в разработке и реализации программ по социальной поддержке населения.

– способствовать развитию интегрированного библиотечного обслуживания инвалидов различных категорий.

– способствовать формированию толерантной социокультурной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья.

– оказывать информационную и методическую поддержку общедоступным библиотекам, занимающимся обслуживанием незрячих и слабовидящих граждан.

Незрячий пользователь библиотеки в социокультурном пространстве региона : материалы Всероссийской научно-практической конференции / БУК УР «Удмуртская республиканская библиотека для слепых» ; ред. М.В. Сполохова – Ижевск, 2012. – 101 с.

Редактор: М.В. Сполохова

Составитель: М.В. Сполохова

Компьютерная верстка: М.В. Сполохова

Тираж – 4 экземпляра

Адрес библиотеки:

426004, г. Ижевск, ул. Ломоносова, 9

Телефон/факс: (3412) 52-53-50